



T.C.
KIRKLARELİ ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ

TEZ YAZIM KILAVUZU

KIRKLARELİ – 2013

Hazırlayanlar

Yrd. Doç. Dr. Cengiz CEYLAN

Arş. Gör. Enes ERYILMAZ

Katkıda Bulunanlar

Yrd. Doç. Dr. Sezin İBA GÜRSOY

Yrd. Doç. Dr. Can KARABÖCEK

Doç. Dr. Nebi MEHDİYEV

Yrd. Doç. Dr. Nedim YILDIZ

İÇİNDEKİLER

GİRİŞ.....	7
------------	---

BİRİNCİ BÖLÜM

GENEL KURALLAR.....	9
----------------------------	----------

1.1. Yazım Şekli ve Baskı Özellikleri.....	10
1.1.1. Yazı Karakteri.....	10
1.1.2. Kâğıt.....	10
1.1.3. Kenar Boşlukları.....	11
1.1.4. Sayfa Numarası.....	11
1.1.5. Başlıkların Yazımı.....	11
1.1.6. Satır, Paragraf Aralıkları ve Düzeni.....	12
1.1.7. Birden Çok Cilt.....	13
1.1.8. Ciltleme.....	13

İKİNCİ BÖLÜM

ÖZEL KURALLAR.....	15
---------------------------	-----------

2.1. Ön Sayfalar.....	16
2.1.1. İç Kapak.....	16
2.1.2. Onay Sayfası.....	16
2.1.3. Beyan Sayfası.....	16
2.1.4. Öz Sayfası (Abstract).....	16
2.1.5. İthaf Sayfası.....	17
2.1.6. Önsöz Sayfası.....	17
2.1.7. İçindekiler Dizini.....	18
2.1.8. Kısaltmalar Dizini.....	19
2.1.9. Tablolar Dizini.....	19
2.1.10. Şekiller Dizini.....	20
2.2. Metin.....	20
2.2.1. Alıntı Biçimi.....	21
2.2.2. Transkripsiyon Kuralları.....	21

2.2.3. Tabloların ve Şekillerin Düzenlenmesi.....	22
2.2.4. Denklem, Formül ve Fonksiyonlar	23
2.2.5. Kaynak Gösterme Biçimi.....	23
2.2.5.1. Dipnotlu kaynak gösterme	24
2.2.5.2. Metin İçi Kaynak Gösterme.....	25
2.3. Son Sayfalar	25
2.3.1. Kaynakça	25
2.3.2. Ekler.....	27
2.3.3. Dizin.....	27
2.3.4. Özet.....	27
2.3.5. Özgeçmiş	28

EKLER.....29

EK 1. İÇ KAPAK.....	29
EK 2. DIŞ KAPAK VE SIRT YAZISI.....	30
EK 3. ONAY SAYFASI.....	31
EK 4. BEYAN SAYFASI.....	33
EK 5. ÖZ ÖRNEĞİ.....	35
EK 6. ABSTRACT.....	36
EK 7. ÖNSÖZ SAYFASI.....	37
EK 8. İÇİNDEKİLER SAYFASI.....	39
EK 9. KISALTMALAR SAYFASI.....	41
EK 10. TABLOLAR SAYFASI.....	43
EK 11. ŞEKİLLER SAYFASI.....	44
EK 12. DİPNOTLU KAYNAK GÖSTERİMİ.....	45
EK 13. BAĞLAÇ İLE (METİN İÇİ) KAYNAK GÖSTERİMİ...59	
EK 14. DİPNOTLU SİSTEMDE KAYNAKÇA BÖLÜMÜNÜN HAZIRLANMASI.....	65
EK 15. BAĞLAÇ (METİN İÇİ) YÖNTEMİNDE KAYNAKÇA BÖLÜMÜNÜN HAZIRLANMASI.....	73

GİRİŞ

Kırklareli Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'ne bağlı tüm anabilim dallarında hazırlanan yüksek lisans ve doktora tezleri bu kılavuzda belirtilen yazım kurallarına ve biçim şartlarına göre düzenlenir ve kabul edilir. Tez yazma aşamasına gelen Yüksek Lisans ve Doktora öğrencileri bu Tez Yazım Kılavuzu'nu kullanmalıdır; *daha önce yazılan herhangi bir tez kesinlikle örnek alınmamalıdır.*

Kırklareli Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'ne bağlı olan programlarda yazılan yüksek lisans ve doktora tezlerinin yazımında standartlaşmayı sağlayacak ilkeleri ve şartları belirlemek amacıyla bu kılavuz hazırlanmıştır.

Kılavuz içeriğinin hazırlanmasında Kırklareli Üniversitesi Yayın Esasları Kılavuzu dikkate alınmıştır. Tez Yazım Kılavuzu'nda *belirtilmemiş* olan hususlarda tez danışmanının ve ilgili anabilim dalı başkanlığının onayı ile *American Psychological Association* ve *Chicago* yazım kılavuzlarına başvurulabilir; fakat bir tez yazılırken bu stillerden (kılavuzlardan) biri seçilmeli ve tezin sonuna kadar aynı sisteme sadık kalınmalıdır.

Derslerini tamamlayan, yeterlik sınavını geçen (doktora öğrencileri için) ve bu yazım kılavuzundaki kurallara ve biçim şartlarına göre tezini yazan ve tezini jüri önünde başarıyla savunan öğrenciler Yüksek Lisans / Doktora derecesi almaya hak kazanırlar.

1. BÖLÜM

GENEL KURALLAR

Hazırlanan tezlerin ilgili anabilim dallarının akademik standartlarına uyması gerektiği gibi, Kırklareli Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nün standartlarına da uygun olması gerekmektedir.

Tüm tezler elektronik olarak bir metin ve gerekirse çizim programı ile hazırlanmalıdır; fakat iyi bir program kullanmak otomatik olarak istenilen sonucu elde etmek anlamına gelmediği gibi, Sosyal Bilimler Enstitüsü'nün standartlarına uygun olduğu anlamına da gelmemektedir. Bundan dolayı, özellikle tez yazarının tez yazımından önce bu kılavuzu dikkatle okuması, anlaması ve bu kılavuza göre tezini hazırlaması gerekmektedir. Sosyal Bilimler Enstitüsü'ne kontrol için verilen tezler bu Tez Yazım Kılavuzu'na göre harfiyen tetkik edilmektedir; bu yüzden kılavuzdaki kurallara ve şartlara uymayan tezler kesinlikle kabul edilmeyecektir.

Tezlerin basılı nüshaları Sosyal Bilimler Enstitüsü'ne teslim edilirken sayfaların her iki yüzü de *beyan sayfasından itibaren* önlü arkalı olarak kullanılmalıdır. Bölüm başlangıçları *sağ* sayfada olacak şekilde düzenlenmelidir; eğer bölüm başlangıçları *sağ* sayfaya denk gelmiyorsa, ondan önce boş sayfa verilmelidir. Bu boş sayfalar sayılır ama numaralandırılmaz. Böylece bölüm başlangıçları tek numaralı sayfalarda yer almış olur.

Metin siyah renkle yazılmalıdır. Çıktılar lazer yazıcılardan alınmalı, tezde el ile ya da bilgisayar dışında başka bir araç ile yapılmış düzeltmeler bulunmamalıdır; düzeltme yapılan sayfaların yeniden çıktısının alınması gerekmektedir.

Tezde, başkalarının özgün fikirlerine ve bulgularına değinilecekse aşağıda anlatılan alıntı biçimine (**Bkz. 2.2.1.**) uygun olarak atıf yapılmalıdır; aksi takdirde intihal (*aşırma*) yapmış olursunuz. Bir başkasının çalışmasını bütünüyle veya kısmen alıp kendi çalışmasıymış gibi sunmak *intihal* olarak değerlendirilir ve telif hakları kanununca da *yasaktır*. Dolayısıyla *intihal yapmak* etik olmadığı gibi aynı zamanda bir *suçtur*.

Yazılan tezde üslup birliği olmalıdır. Bunun için, tez yazımında Türk Dil Kurumu'nun *Yazım Kılavuzu* ve *Türkçe Sözlük*'ü örnek alınmalı, yabancı sözcükler yerine Türkçe sözcükler kullanılmalıdır. Türkçede alışılmamış sözcükler yazıda kullanılırken, ilk geçtiği yerde yabancı dildeki karşılığı parantez içerisinde *eğik yazı* ile verilmelidir.

1.1. Yazım Şekli ve Baskı Özellikleri

Kırklareli Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde hazırlanan tezlerin kâğıt, baskı kalitesi, sunum ve yazım biçimi dâhil bütün fiziksel özelliklerinin aynı standartlarda olması gerekmektedir. Bundan ötürü *aşağıda verilen genel çerçeveye bazı özel sayfalar hariç tezin başından sonuna kadar uyulması gerekmektedir.*

Tezlerde kullanılacak kâğıt cinsi, boyut ve gramaj bilgileriyle; kapak düzeni, sayfa yapısı, sayfa numaraları, satır aralıkları ve düzeni, yazı biçimi ve büyüklüğüne ilişkin bilgiler aşağıdaki alt başlıklarda belirtilmiştir.

1.1.1. Yazı Karakteri

Metin hazırlanırken 12 punto Times New Roman yazı karakteriyle normal yazı biçimi kullanılmalıdır. Yazı boyutu; tablolarda, şekillerde ve sol kenardan blok yazılan uzun alıntılarda 10 puntoya kadar küçültülebilir. Metin dik ve normal harflerle yazılır, koyu (**bold**) harfler başlıklarda kullanılır. Metinde yabancı kelimeler kullanılırken ya da kelimelere vurgu yapılırken *eğik yazı* kullanılır. Virgül ve noktadan sonra bir karakter boşluk bırakılır.

1.1.2. Kâğıt

Kâğıt boyutu: A4.

Genişlik: 21 cm.

Yükseklik: 29,7 cm.

Gramaj: En az 80 gr.

Kalite: Birinci hamur, beyaz kâğıt.

1.1.3. Kenar Boşlukları

Üst: 3 cm.

Alt: 2,5 cm.

Sol: 4 cm.

Sağ: 4 cm.

Yönlendirme: Dikey.

1.1.4. Sayfa Numarası

Dış kapak, iç kapak ve tez onay sayfası dışındaki tüm sayfalar numaralandırılır; ancak iç kapaktan itibaren sayfalar sayılır. Dolayısıyla sayfa numarası “iii” (beyan sayfası) ile fiili olarak yazılmaya başlanır ve takip eden sayfalarla numaralandırmaya devam edilir. Giriş bölümüne kadar yer alan bölümler (beyan, öz, abstract, önsöz, içindekiler, listeler) küçük Romen rakamları (i,ii,...) ile numaralandırılmalıdır. Tezin ana metninden başlayarak tezin sonuna kadar bütün sayfalar Arap rakamlarıyla (1,2,...) numaralandırılmalıdır (dolayısıyla “GİRİŞ” in ilk sayfası “1” olacak şekilde sayfalar numaralandırılır). Ön sayfaların numaralandırılmasıyla tez metninin numaralandırılması birbirinden bağımsızdır, zaten bu yüzden ön sayfalar Romen rakamlarıyla metin ise Arap rakamlarıyla numaralandırılır. Sayfa numaraları 11 punto büyüklüğünde ve sayfanın alt kısmında *ortada* olacak şekilde düzenlenmelidir.

1.1.5. Başlıkların Yazımı

Bölüm başlıkları (Öz, Abstract, Önsöz, İçindekiler, Kısaltmalar, Tablolar, Şekiller, Ekler, Kaynakça dâhil) yeni bir bölüme geçişi gösterdiğinden her zaman sayfa başlarında yer alırlar ve tümü büyük harfle, 14 punto, koyu (**bold**) olarak yazılırlar. Bu başlıklar, Girinti; Sol ve Sağ: 0, Özel: (yok), Önce: 12 nk, Sonra: 6 nk ve Çift satır aralığı ile yazılır. Ana metnin bölüm başlıkları yazılırken Arap rakamlarıyla kaçınıcı bölüm olduğu yazılır, bir alt satıra ise o bölümün başlığı yazılır. Bölüm alt başlıkları ise, 11 punto boyutunda, Girinti; Sol ve Sağ: 0, Özel: İlk satır, Önce: 12 nk ve Sonra: 6 nk, Satır aralığı: Tek satır aralığı ile yazılır. Başlık girintileri bırakılmayıp tüm başlıklar (iki başlık alt alta geldiğinde de) paragraf başından başlatılır. Başlıklar, imleç TAB veya boşluk tuşuyla değil ENTER

ile bir alt satıra indirildikten sonra yazılmalıdır. Başlıklar yazılmadan ya da yazıldıktan sonra hangi derece başlık ise yazım programında atanmalıdır.

Yayının esas metni yazılırken başlıklar için Rakam ve Harf Sistemi ile Ondalık Sistem'den biri uygulanır. Başlıklar yazım sistemlerine göre aşağıdaki şekilde (koyu, büyük, küçük harf vb.) yazılmalıdır. Tez metni içinde çeşitli düzeylerde başlıklar kullanılabilir. Tezde kullanılacak altı farklı düzeydeki başlıklar aşağıdaki gibi düzenlenmelidir. Her zaman birinci düzey başlıklarla başlayıp devam etmek gerekmektedir. Aşağıdaki tabloda bölüm başlıkları 1. Düzeye karşılık gelmektedir.

Tablo 2.1. Başlıklarda Şekil Şartları

Düzye	Biçim
1	Ortalı, koyu ve başlıkta yer alan sözcüklerin bütün harfleri büyük olmalıdır.
2	Sola dayalı, koyu ve her sözcüğün baş harfi büyük olmalıdır (ile, ve gibi bağlaçlar hariç; bu tür sözcüklerin tamamı küçük harfle yazılır).
3	<i>Eğik yazı</i> ile sola dayalı, koyu ve her sözcüğün baş harfi büyük olmalıdır (ile, ve gibi bağlaçlar hariç).
4	<i>Eğik yazı</i> ile sola dayalı, koyu ve sadece ilk sözcüğün baş harfi büyük olmalıdır.
5	<i>Eğik yazı</i> ile sola dayalı ve sadece ilk sözcüğün baş harfi büyük olmalıdır.
6	Dik yazı ile sola dayalı ve sadece ilk sözcüğün baş harfi büyük olmalıdır.

Sayfa sonundaki alt başlığı en az iki satır yazı takip etmelidir. Aksi takdirde alt başlık yeni sayfada yer almalıdır.

1.1.6. Satır, Paragraf Aralıkları ve Düzeni

Metin, Hizalama: İki Yana Yasla, Anahat Düzeyi: Gövde Metni, Girinti Sol: 0, Girinti Sağ: 0, Özel: İlk Satır, Değer: 0,7 cm, Aralık Önce: 0, Aralık Sonra: 6 ve Satır Aralığı: 1,5 olarak düzenlenmelidir. Ayrıca paragraflar arasında boşluk bırakılmamalıdır; bunun için Microsoft Word programında “*Aynı stildeki paragrafların arasına boşluk ekleme*” kutucuğunun işaretlenmiş olması gerekmektedir.

1.1.7. Birden Çok Cilt

Tezin basılmış halinin kalınlığı beş santimetreyi (5 cm) geçiyorsa tez iki ya da üç cilde ayrılmalıdır. Ciltler büyük Romen rakamlarıyla numaralandırılmalıdır. Her ek cilt bir kapak sayfası ihtiva eder. Kapak sayfalarının biçimi birbirinin aynı olur; ancak Cilt I, Cilt II vs. biçiminde bir ifade, başlığın hemen altında yer alır. Birinci ciltte başlayan ana metin dışındaki sayfalar için kullanılan Romen rakamlarıyla numaralama sistemi ikinci ciltte de sürdürülür. İlk ciltte olduğu gibi ikinci cildin kapak sayfası da sayılır ancak sayfa numaraları işaretlenmez. Örneğin, “iv” birinci ciltte kullanılan son Romen rakamı ise ikinci cildin kapak sayfası "v" olarak sayılır ve izleyen giriş sayfaları "vi, vii vs." olarak numaralanır. İçindekiler tablosu her ciltte ayrı verilir.

1.1.8. Ciltleme

Tez, jüri tarafından kabul edildikten sonra ve Tez Yazım Kılavuzu'na uygun hazırlandığına dair Sosyal Bilimler Enstitüsü tarafından onay alındıktan sonra ciltlenir. Bütün yüksek lisans tezleri parlament mavisi, bütün doktora tezleri siyah renkte bez ile ciltlenecektir. Cilt için yapay deri ya da benzeri bir kumaş kullanılabilir. Tezin ciltli nüshaları 21,5 cm genişliğinde 28,5 cm yüksekliğinde olacaktır.

Cilt kapağı da iç kapak (**Bkz. 3.1.1.**) gibi hazırlanır; ancak tez danışmanı cilt kapağında yazılmaz, cilt kapağı ve sırtındaki tüm metinler büyük, koyu harflerle, yaldızlı ve ortalanarak yazılmalıdır. Cilt kapağı sırt yazısında ise öğrencinin adının ilk harfi ile soyadı, anabilim dalının adı ile “YÜKSEK LİSANS TEZİ” ya da “DOKTORA TEZİ” yazısı ve tezin savunulduğu yıl yazılır. Cilt kapağı sırt yazısının yönü yukarıdan aşağıya doğru olacaktır. Örnek bir cilt kapağı ve sırtı için **EK 2'**ye bakınız.

2. BÖLÜM

ÖZEL KURALLAR

Tez esas olarak üç kısımdan oluşur: Ön sayfalar, ana metin ve referans sayfaları. Aşağıda verildiği sırayla sayfaların düzenlenmesi gerekmektedir. *Aşağıda büyük harflerle yazılan sayfalar kesinlikle tezde yer almalıdır.* Diğer sayfalara isteğe göre ve tezin içeriğine göre yer verilir.

Ön Sayfalar

İÇ KAPAK
ONAY SAYFASI
BEYAN SAYFASI
ÖZ
ABSTRACT
İthaf
Önsöz
İÇİNDEKİLER
Kısaltmalar Dizini
Tablolar Dizini
Şekiller Dizini

Ana Metin

TEZ METNİ
GİRİŞ
BÖLÜMLER
SONUÇ

Son Sayfalar

KAYNAKÇA
Ekler
Dizin
ÖZET (Sadece doktora tezleri için)
ÖZGEÇMİŞ (Sadece doktora tezleri için)

2.1. Ön Sayfalar

Ön sayfalar ana metne kadar olan sayfalardır. Bu sayfalar için yukarıda belirtilen genel kurallara ek olarak bazı özel düzenlemeler yapılması gerekmektedir. Aşağıda sırasıyla yapılması gerekenler verilmiştir.

2.1.1. İç Kapak

İç kapaktaki yazıların tümü büyük harflerle, ortalanmış bir şekilde ve Satır Aralığı 1,15 olacak şekilde yazılmalıdır. Sayfanın en başına 12 punto ile 3 satır halinde “T.C. KIRKLARELİ ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ” yazılmalıdır. Bir alt satıra yine aynı yazı tipi boyutuyla tezin hangi Anabilim Dalı’nda hazırlandığı yazılmalıdır. Bir alt satıra ise yine aynı şekilde “YÜKSEK LİSANS TEZİ” ya da “DOKTORA TEZİ” yazılmalıdır. Tezin adı ise 14 punto ve koyu olarak yazılmalıdır. Tezin adı en fazla 3 satır olacak şekilde yazılmalıdır. İç kapakta 12 punto ve koyu harflerle, adayın adı ile birlikte, danışman adı da yer almalıdır. Var ise, ikinci danışman da yazılabilir. “TEZ DANIŞMANI” ibaresi ve tez savunma tarihine göre düzenlenecek olan “AY – YIL” yazısı ise 12 punto olacak şekilde yazılmalıdır. İç kapak, tez yazımında kullanılan normal kâğıt üzerine basılmalıdır. İç kapağın sayfa numarası, (i) olarak düşünülmeli; ancak bu sayfa numarası iç kapak üzerine yazılmamalıdır. Örnek bir iç kapak için **EK 1**’e bakınız.

2.1.2. Onay Sayfası

Onay sayfasına atılacak tüm imzalarda mavi mürekkepli kalem kullanılmalıdır. Onay sayfası numaralandırılmaz ama sayılır. Tez onay sayfasının düzenlenmesi için **EK 3**’e bakınız.

2.1.3. Beyan Sayfası

Beyan sayfası **EK 4**’e göre hazırlanacak ve tez yazarı tarafından mavi mürekkepli kalem ile imzalanacaktır.

2.1.4. Öz Sayfası (Abstract)

Öz, çalışma hakkında kısa bir tanıtım amacıyla hazırlanan sayfadır. Bu bölümde okuyucuya araştırma konusunun özünü oluşturan problem, araştırmada kullanılan yöntem, elde edilen bulgular ve sonuçlar hakkında

bilgi verilir. Yüksek lisans aşamasında yapılan tezlere ait öz bir sayfayı aşmayacak biçimde, doktora tezlerinin özü ise iki sayfayı aşmayacak şekilde yazılır. Öz sayfasında şekil, tablo, kaynak, dipnot gibi bilgilere yer verilmez ve alt başlık kullanılmaz. Tezin özü akıcı bir dille yazılmalı, net ve karmaşık olmayan ifadeler içermelidir. Yapılan çalışmalar birçok indekste bu bölüm aracılığı ile tarandığından araştırmacı öz metnin yazımına dikkat etmelidir. Öz metni, “ÖZ” ifadesinin yer aldığı bölüm başlığı; tezin adı; öğrencinin ismi, tezin sunulduğu anabilim dalı ve programın derecesi, danışman öğretim üyesinin unvanı ve ismi, tezin kabul tarihinden sonra aynı sayfada başlar. Tez özünün altına, “Anahtar Kelimeler” ibaresi koyu renkli olarak yazılır ve buraya çalışma konusunda önem arz eden en fazla 5 anahtar kelime yazılır. Öz sayfasını takiben aynı şekilde İngilizce Abstract sayfası hazırlanır. **EK 5**'de Türkçe, **EK 6**'da da İngilizce öz sayfası örneği verilmiştir.

2.1.5. İthaf Sayfası

Tezde bir ithaf sayfasına yer verilmesi tez yazarının tercihinine bağlıdır. Eğer tezde ithaf sayfasına yer verilecekse, bu ayrı bir sayfada olmalıdır. İthaf için bir başlık kullanılmaz. İthaf kısa ve öz olmalı; sayfa alt ve üst sınırları içinde kalan alanın tam ortasına ve sağa dayalı olarak yazılmalıdır.

2.1.6. Önsöz Sayfası

Önsözün hazırlanması isteğe bağlıdır. Bu sayfada, ana metin içine yazıldığında anlatım bütünlüğünü bozacağı varsayılan ek bilgiler verilebilir. Çalışmanın yapılmasına olumlu veya olumsuz katkıları bulunan etkenlerden söz edilebilir. Önsözün sonunda, tez çalışmasında ve tezin hazırlanmasında doğrudan katkısı bulunan kişilerle, doğrudan ilgili olmadıkları halde olağan görevleri dışında katkıda bulunan kişi ve kuruluşlara teşekkür edilir. Tez çalışması bir proje kapsamında gerçekleştirilmiş ise, projenin ve ilgili kurumun adı da bu bölümde belirtilmelidir. Teşekkür edilen kişilerin (varsa) unvanı, ismi ve çalışmaya katkısı çok kısa ve öz biçimde belirtilmelidir. Önsöz metninin sonuna, sağa dayalı olarak öğrencinin ismi ile yer ve tarih bilgileri yazılır.

2.1.7. İçindekiler Dizini

İçindekiler, bilgisayardaki metin programında otomatik olarak hazırlanır. Bunun için metin içindeki başlıkların otomatik olarak atanması gerekir. İçindekiler hazırlanırken metin biçiminde kullanılan yazım sistemlerine göre aşağıdaki biçimde (koyu, büyük, küçük harf, girinti derecesi vb.) yazılmalıdır. İç kapak dışındaki tüm ön sayfalar, tez metninde bulunan tüm bölüm ve alt bölüm başlıkları (dördüncü dereceye kadar olan bölüm alt başlıkları alınır; dördüncü dereceden aşağısı içindekilerde yer almaz), kaynakça ve ekler, “İÇİNDEKİLER” dizininde eksiksiz olarak gösterilmelidir. Tezde kullanılan başlıklar, içindekiler dizininde, hiçbir değişiklik yapılmaksızın, aynen yer almalıdır. İçindekiler dizininde her bir başlığın hizasına, sadece o başlığın yer aldığı sayfanın numarası yazılmalıdır. Tezden ayrı olarak sunulması gereken ekler var ise bunlarda içindekiler dizininin sonunda gösterilmelidir. Rakam-harf sistemi ya da ondalık sistemden biri tercih edilerek aşağıda gösterildiği gibi hazırlanmalıdır. Örnek bir içindekiler sayfası için **EK 8**'e bakınız.

Rakam - Harf Sistemi

İÇİNDEKİLER

BİRİNCİ BÖLÜM

BİRİNCİ BÖLÜM BAŞLIĞI.....	1
A. BİRİNCİ DERECE BÖLÜM ALT BAŞLIĞI.....	3
1. İkinci Derece Bölüm Alt Başlığı.....	5
a. Üçüncü derece bölüm alt başlığı.....	7
b. Üçüncü derece bölüm alt başlığı.....	9
2. İkinci Derece Bölüm Alt Başlığı.....	11
B. BİRİNCİ DERECE BÖLÜM ALT BAŞLIĞI.....	15

İKİNCİ BÖLÜM

İKİNCİ BÖLÜM BAŞLIĞI.....	35
----------------------------------	-----------

İÇİNDEKİLER

BİRİNCİ BÖLÜM

BİRİNCİ BÖLÜM BAŞLIĞI.....	1
1.1. BİRİNCİ DERECE BÖLÜM ALT BAŞLIĞI.....	3
1.1.1. İkinci Derece Bölüm Alt Başlığı.....	5
1.1.1.1. Üçüncü derece bölüm alt başlığı.....	7
1.1.1.2. Üçüncü derece bölüm alt başlığı.....	9
1.1.2. İkinci Derece Bölüm Alt Başlığı.....	11
1.2. BİRİNCİ DERECE BÖLÜM ALT BAŞLIĞI.....	15

İKİNCİ BÖLÜM

İKİNCİ BÖLÜM BAŞLIĞI.....	35
----------------------------------	-----------

2.1.8. Kısaltmalar Dizini

Eğer tezde kısaltmalar kullanıldıysa içindekiler sayfasından hemen sonra kısaltmaların listesi hazırlanması gerekmektedir. Tez metni içerisinde kullanılan kısaltmalar ve bu kısaltmaların açık ifadeleri bu bölümde alfabetik olarak listelenerek “KISALTMALAR” başlığı altında yer alır. Kısaltmalarda Türk Dil Kurumu’nun imla kılavuzuna ve ilgili bilim dalında genel kabul gören usullere dikkat edilir. Örnek bir kısaltmalar sayfası için **EK 9**’a bakınız.

2.1.9. Tablolar Dizini

Araştırmada bilgi ve bulguların tablolar halinde verilmesi durumunda bu tablolar adları ve yer aldıkları sayfalarla beraber tablolar sayfasında yer alır. Çalışmanın içinde kullanılan tablolara kolaylıkla ulaşmak amacıyla bu

bölümde bir liste halinde buldukları sayfa numarasıyla birlikte yazılır. Tablolar dizininde yer alan her bir tablo başlığı metin içindeki başlığı ve numarasıyla, hiç bir değişiklik yapılmadan verilmelidir. İçindekiler dizininde olduğu gibi, her bir tablo başlığı karşılık gelen sayfa numarasına kılavuz noktalarla iliştilmelidir. Tablo numarası, Arap rakamlarıyla ve “Tablo” kelimesinin yalnız baş harfi büyük olacak şekilde yazılır. Örnek bir tablolar dizini için **EK 10**’a bakınız.

2.1.10. Şekiller Dizini

Bir tezde tabloların dışında kalan tüm görsel malzemeler “ŞEKİLLER” başlığı altında toplanırlar. Eğer tezde şekillere yer verilmişse, bir şekiller dizini verilmesi de zorunludur. Tablolar sayfası hazırlanırken geçerli olan kuralların aynısı şekiller sayfası için de geçerlidir. Örnek bir şekiller dizini için **EK 11**’e bakınız.

2.2. Metin

Metin kısmı giriş, ana bölümler ve sonuçtan oluşur. Metin okuyucu tarafından kolay anlaşılabilir olması ve değinilen konuların düzenleniş biçimi açısından farklı ve birbirini takip eden bölümlere ayrılmalıdır. Tez yazım kuralları (numaralandırma, sayfa boşlukları, kullanılan yazı karakteri ve büyüklüğü, satır aralıkları, başlıklar ve alt başlıkların yazım biçimi, tablo, şekil ve diğer görsel malzemelerin yerleştirilmesi ve bunlara ilişkin yazım kuralları, vb.) tüm bölümler için geçerlidir ve tüm bölümler tez yazım kurallarına uygun şekilde ve birbiriyle uyumlu şekilde yazılmalıdır.

Tez metnindeki bölümler Arap rakamları ile numaralandırılmalı ve birbirini takip etmelidir. Tezdeki her yeni bölüm yeni bir sayfada başlamalıdır. Giriş ve Sonuç bölümleri hariç tez metnindeki her bölüme, bölüm numarası verilmelidir. Bölüm başlıkları kısa ama tanımlayıcı olmalıdır.

Eğer metin içinde maddeler halinde bazı bilgiler verilecekse maddeler iki biçimde yazılır:

1. İki noktadan “:” sonra gelen madde numaraları rakamla yazılır.
Bu maddeler cümle ise sonuna nokta konulur.

2. Noktalı virgülden “;” sonra gelen madde numaraları harfli yazılır ve maddelerin sonuna virgül konulur, en son maddeden sonra ise nokta konulur.

2.2.1. Alıntı Biçimi

Tezde faydalanılan kaynaklara usulüne uygun olarak atıf yapılmalıdır. Doğrudan incelenmeyen kaynaklar tek başına alıntının kaynağı olarak verilemez, ancak doğrudan incelenen kaynakların künyesi verilerek alıntı yapılabilir. Cümle ya da paragraflar tırnak işareti ile belirtmek dışında, olduğu gibi alınmaz. Üç satıra kadar yapılan doğrudan alıntılar tırnak içinde “ ” metnin akışına uygun olarak yazılır. Üç satırdan fazla olan alıntılar ana metinden ayrı olarak verilir ve tırnak işareti kullanılmaz. Üç satırdan fazla olan alıntılar soldan ve sağdan yarım paragraf girintisi (dört harf veya 0,6 cm) kadar boşluk bırakılarak normal metnin harf büyüklüğünden 1 punto küçük olacak şekilde yazılır. Alıntıda paragraf başı varsa o da alıntının başlangıcına göre yarım paragraf girintisi içerden başlatılır.

Alıntı yapılan metinden bir cümlenin çıkarılması durumunda üç nokta (...), bir kelimenin çıkarılması durumunda ise dört nokta (...) konulur. Eğer paragraf çıkartılırsa paragraf başı yapıp satır boyunca konulan üçer noktalarla gösterilir.

Eğer alıntı, yazarın cümlelerinin değiştirilmesi, özetlenmesi biçimindeyse tırnak işareti kullanılmadan metin içinde referans verilir. Ancak yazarın düşüncesi aynen aktarılmalıdır.

Alıntılarında içinde de alıntı var ise, bunlar tek tırnak ‘ ’ ve alıntılarında içinde ek bilgiler verilmesi ile alıntıdaki yanlışları düzeltilmesi köşeli ayraç [] içinde yazılır.

2.2.2. Transkripsiyon Kuralları

Arap harfleri ile yazılmış bir kaynaktan alıntı yapılması, yayınlanması durumlarında sadeleştirme yapılmıyor ise metin Latin harflerine çevrilerek yazılır. Yayın, bir eserin yayına hazırlanması ya da bilim dalının özelliği gereği yapılan bir çalışma değil ise şu kurallar uygulanır:

- 1- Tüm uzatma işaretleri (â, î, û) kullanılır.
- 2- Başta ve ortada harekeli ise hemze (') ve ayın (') işareti kullanılmaz.
- 3- Ancak kendinden önce gelen harf harekesiz ise kendisi harekeli olsa da bu işaretler kullanılır.
- 4- Sonda yazılmış ve harekesiz olan hemze ve ayın işaretleri de kullanılmaz.

2.2.3. Tabloların ve Şekillerin Düzenlenmesi

Tablolar ve şekiller, metinde ilk söz edildikleri yere mümkün olduğu kadar yakına yerleştirilirler. Çok sayıda tablo ve şekil varsa, bunlar tez metninin sonunda ekler kısmında da yer alabilir. Tez yazımında tabloların dışında kalan tüm görsel malzemeler şekil olarak nitelendirilir.

Tablolar ve şekiller, Rakam-Harf sistemine veya Ondalık sisteme göre düzenlenebilir.

Rakam-Harf sistemine göre tablo ve şekiller her biri kendi sınıfında 1'den başlayıp çalışmanın sonuna kadar (ekler hariç) sıra numarası verilir. (Tablo 1, Tablo 2, Tablo 3, ...), (Şekil 1, Şekil 2, Şekil 3, ...).

Ondalık sistemde ise ilk rakam bölüm numarasını, ikinci rakam ise tablonun veya şeklin bölüm içindeki sırasını belirtecek şekilde numaralandırılır. (Tablo 1.1, Tablo 1.2, ... Tablo 2.1, Tablo 2.2, ...), (Şekil 1.1, Şekil 2.1, Şekil 3.1, ...).

Şekillerin numarası ve başlığı şeklin altına, tablonun numarası ve başlığı tablonun üstüne yazılır. Kaynak metninin boyutu dipnot büyüklüğünde olmalıdır. Tablo içi, tez metninin puntosundan daha küçük ise kaynak ve tablo açıklama metinleri tablo içinin puntosundan 1 punto küçük olmalıdır. Tablonun başlığı tablo içinin yazı boyutu ile aynı olmalıdır. Tablo ve şekiller sayfaya ortalanmış biçimde konumlandırılır. Tablo ve şekillerde kullanılan dipnot bilgileri (açıklayıcı bilgiler) tablo ve şeklin hemen altına, tablo ve şeklin iç yazı boyutundan bir punto küçük, tablo ve şeklin genişliğini aşmayacak biçimde yazılır. Tablolar sayfalar arasında bölünmez, ancak bir sayfaya sığmayan tablolar (tercihen) baştan veya sondan tam sayfada olacak biçimde bölünebilir. Özellikle tablolar başlık ve

kaynaklarıyla bir bütün olduğundan tablonun gövdesinden farklı sayfalarda olamaz.

Gerektiği takdirde şekiller renkli olarak bastırılabilir, fakat Sosyal Bilimler Enstitüsü'ne verilen bütün nüshaların ilgili yerlerinin aynı şekilde renkli olarak bastırılması gerekmektedir.

2.2.4. Denklem, Formül ve Fonksiyonlar

Denklemler ayrı bir satırda ve satırın sonunda ayraç içinde numaralandırılarak verilmelidir. Numaralandırma, metin yazımında tercih edilen yazım yöntemine göre Rakam-Harf sisteminde (1), (2), (3) gibi ve Ondalık sistemde (1.1), (1.2), ... (2.1), (2.2) gibi yazılmalıdır.

Rakam-Harf sistemine örnek:

$$x(t) = s(f_{\omega}(t)) \quad (1)$$

Ondalık sisteme örnek:

$$Z_{sc} = \sqrt{(\sum R)^2 + (\sum X)^2} \quad (1.1)$$

2.2.5. Kaynak Gösterme Biçimi

Aşağıda iki tür kaynak gösterme biçimi tarif edilmiştir:

1. Dipnotlu Kaynak Gösterme
2. Metin İçi Kaynak Gösterme

Bu iki sistemden biri tercih edilmeli ve tezin sonuna kadar aynı sisteme sadık kalınmalıdır.

Dipnotlar yazılırken, yabancı dillerdeki kaynaklarda kullanılan *and*, *volume*, *no*, *edition*, *pp.* gibi kelime ve kısaltmaların *ve*, *cilt*, *sayı*, *baskı*, *ss.* gibi Türkçe karşılıkları yazılmalıdır. Latin harflerini kullanmayan dillerdeki (Arapça, Farsça,...) kaynaklardaki tüm bilgiler Latin harflerine çevrilmeli yani transkripsiyonu yapılmalıdır. Kaynak göstermede sayfanın kısaltması olan *s.* bir sayfadan faydalanmayı gösterebileceği gibi sayfalar arasında *ve* veya *virgül* konulduğunda da kullanılır. *ss.* ise, ... sayfadan...sayfaya

ifadesinin kısaltması olarak sayfa numaraları arasında ila işareti ‘-’ kullanıldığında yazılır.

Kaynakların yazımında, üç yazara kadar bütün yazarların isimleri yazılmalı dört ve daha çok yazarlı kaynaklarda ise ilk yazar veya sorumlu yazar yazılıp daha sonra “ve öte.” kullanılabilir. Yazarı belli olmayan kaynaklarda yayınlayan veya hazırlayan kurumun adı yazılır. Bu tür durumlarda kurum ismi ya açık biçimde yazılır veya kısaltması yazılıp Kısaltmalar bölümünde açıklaması verilir. Dipnot ve bağlaç ile kaynak göstermede birden çok kaynağa başvuru yapılıyorsa kaynakların arasına noktalı virgül ‘;’ konulur. Dipnot metni 10 punto olmalıdır.

Her iki sistemde de metin ile ilgili ek açıklamalar yapmaya ihtiyaç duyulduğunda metnin açıklama yapılması gereken yerine ve aynı sayfanın dipnot kısmına yıldız ‘*’ konulup açıklama yazılmalıdır. Aynı sayfada ikinci bir açıklama yazmak gerektiğinde iki yıldız konularak açıklama yazılmalıdır. Her sayfada bir yıldız ile açıklama yapılmaya başlanmalıdır. Dipnotta yapılan açıklamalarda kaynak göstermek gerekirse dipnotlu sistemde açıklamadan sonra, sonnot ve bağlaç sistemlerinde metin içindeki yöntem izlenmelidir.

Gösterilen kaynağın yayınevi bulunmuyor ise yayınevi yerine eserin basıldığı matbaa ismi yazılmalıdır. Kaynakla ilgili ISBN, ISSN, DOI, JEL gibi genel veya özel kodlamalar var ise künye bilgilerinin sonuna bunlar da yazılabilir.

Bildirilerin sadece özeti yayımlanmışsa bildiri adından sonra köşeli ayraç içinde [Özet] açıklaması yapılır.

2.2.5.1. Dipnotlu kaynak gösterme

Dipnotlardaki ikinci yazımlar yayınların ikinci kez dipnot olarak kullanımını göstermektedir. Bir kaynağı ikinci kez kullanmada yayının ismi kısaltılarak yazılır. Bu iki biçimde olur:

1. Yayının ilk kelime/leri yazılarak (en çok ilk üç kelimesi yazılmalı),
2. Yayının isminin ilk üç kelimesi ya da isminde dikkat çekecek en çok üç kelime yazılarak yapılır. Bu durumda ilk kullanımda yayının isminin sonuna ayraç içinde (bundan sonra: {kısaltma}) biçimde belirtilmelidir.

Dipnotların yazımı normal metindeki yazı boyutunun iki punto küçüğü (10 punto) ile yazılır. Paragraf ölçülerinde normal metin ayarları geçerli olup yalnız Girinti; Sol: 0, Özel: Asılı, Değer: 0,25 olmalıdır. Dipnot kullanarak kaynak gösterimi için **EK 12'**ye bakınız. EK 12'de belirtilmeyen bir husus varsa *The Chicago Manual of Style*'a bakabilirsiniz.

2.2.5.2. Metin İçi Kaynak Gösterme

Bu yöntemde, yazılmakta olan metnin kaynak gösterilmesi gereken yerinde ayrıç içerisinde (#), yararlanılan kaynağın yazarının soyadı: yayım tarihi, yayının yararlanılan sayfa numarası/numaralarından oluşan bağlaç kullanılmaktadır. Bu, okuyucuya yararlanılan kaynak hakkında bilgi verir. Ayrıca dipnottaki tekrarları önlenmiş olur. Aynı yazarın aynı tarihe ait birden çok yayını kaynak olarak kullanıldığında karışıklık olmaması için yayım tarihinden sonra a, b, c gibi harfler yazılmalıdır. Bir kaynak göstermede birden fazla kaynaktan yararlanılmış ise kaynaklar arasına noktalı virgül ‘;’ konulmalıdır. Metin içi kaynak gösterimi için **EK 13'e** bakınız. EK 13'de belirtilmeyen bir husus varsa APA (*American Psychological Association*) yazım kılavuzuna bakabilirsiniz.

2.3. Son Sayfalar

Tezin, “KAYNAKÇA” ve varsa “DİZİN”, “ÖZET”, “ÖZGEÇMİŞ” ve “EKLER” sayfaları son sayfaları oluşturur. Kaynakça sayfası tezde mutlaka yer almalıdır. Özet ve özgeçmiş sadece doktora tezlerinde yer alırken dizin ve ekler kısmı da tez danışmanının ve yazarının isteğine göre düzenlenebilir.

2.3.1. Kaynakça

Araştırmada kullanılan tüm kaynaklar “KAYNAKÇA” başlığı altında tez metninden sonra yeni bir sayfada ayrıntılı olarak yazılmalıdır. Metinde atıfta bulunulmayan kaynaklar, kaynakça kısmına konulmamalıdır. Ön sayfalarda olduğu gibi kaynakça sayfası da ayrı bir bölüm başlığı gibi hazırlanır. Dolayısıyla, “KAYNAKÇA” başlığı ortalanarak 14 punto **koyu** olacak şekilde yazılmalıdır. Kullanılan kaynaklar nitelik ayrımı yapılmaksızın yazarların soyadlarına göre alfabetik sıralanmalıdır. Kaynakların yazımında paragraf ayarlarından özel stil olarak “asılı” tercih

edilmeli, kaynaklar iki yana yaslanmış olarak 12 punto Times New Roman yazı karakterleri, bir satır aralığı ve paragraflardan sonra 6 nk boşluk kullanılarak yazılmalıdır. İki kaynak arasında bir satır boşluk bırakılmalıdır. Tüm yazarların adı ve soyadı (orijinal kaynaktan herhangi bir kısaltma yapılmadığı takdirde) tam olarak yazılmalıdır.

Araştırmada kaynak gösterilen, alıntı yapılan araştırmaların aslının araştırmacının elinde olması gerekir. Mümkün olduğunca dolaylı kaynak kullanılmamalı, çok gerekli ise 1-2 adetten fazla olmayacak şekilde ve dolaylı kaynak yazım kurallarına uyarak kullanılmalıdır.

Web sayfaları kaynak olarak kullanılabilir, ancak kullanılan web sayfalarının adresleri erişim tarihi ile birlikte verilmelidir.

Yazar isimleri birbirinden virgül ile ayrılmalı, son yazar isminden sonra nokta konulmalıdır.

Araştırmacı grubu tarafından yapılan çalışmalarda soyadı sırası, aynı yazar veya aynı yazarlar grubu tarafından yapılan birden fazla çalışmada yayın tarihi sırası esas alınmalıdır. Yazarı belli olmayan kaynaklarda yayınlayan veya hazırlayan kurumun adı yazılmalıdır. Kurum ismi açık biçimde yazılıp sonra ayrıç içinde kısaltması verilir.

Kaynakça listesinde aynı yazar/yazarların aynı yılda yapılmış bir kaç çalışması varsa, ayırt etmek için tarihten sonra ve tarihe bitişik olarak a, b, c, ... gibi simgeler kullanılmalıdır. Kaynakça bölümünde kullanılan “ss.” kısaltması makalenin kitabın hangi sayfalar arasında bulunduğunu gösterir.

Bir tek araştırmacı tarafından yapılmış çalışma/lar, tarihi ne olursa olsun, öteki kişilerle yaptığı ortak çalışmadan/lardan önce yazılmalıdır.

Ansiklopedilerde maddeler alfabetik olduğundan Kaynakça bölümünde maddenin bulunduğu sayfa numaraları verilmez. Yazar adı yoksa madde ismi ile başlanır. Kaynakçada yer alan kitaplar için de sayfa numarası belirtilmez. Ancak makalelerde, makalenin hangi sayfalar arasında yer aldığı mutlaka kaynakçada belirtilir.

Dipnotlu kaynak gösterme sistemine göre Kaynakça bölümü hazırlamak için **EK 14**'e, metin içi kaynak gösterme sistemine göre Kaynakça bölümünü hazırlamak için **EK 15**'e bakınız. Eklerde gösterimi anlatılmayan kaynaklar için ilgili yazım kılavuzlarına bakabilirsiniz.

2.3.2. Ekler

Ana metin içinde yer aldığı takdirde metnin akışını kesintiye uğratacağı düşünülen bilgi ve belgeler ekte verilir. Kaynakça bölümünden sonra, ekler için yeni bir başlık sayfası açılır. Sırası ile ekler, her biri yeni bir sayfadan başlayarak düzenlenir. Tez metninin “Ekler” bölümünde, metinle ilgili tablolar, formlar, anket soruları, kolay bulunamayacak belgelerin kopyaları, fotoğraf, harita vb. gibi malzemeler bulunur. İlgili malzemeler A4 boyutuna indirgenmeli veya katlanarak bu boyutu aşması engellenmelidir.

Tek bir ek bulunması durumunda ortalı olarak “EK” yazılıp altına ekin içeriğini belirten bir başlık atılmalıdır. Eğer birden çok ek varsa sayfanın başına ortalı olarak “EKLER” yazıp bir satır altına sola dayalı olarak “EK 1”, “EK 2”... biçiminde yazdıktan sonra iki nokta üst üste koyup ilgili ekin başlığı yazılmalıdır. “EKLER”, “EK 1”, “EK 2” gibi ifadeler 14 punto **koyu** ve büyük harflerle yazılmalıdır. Bu ifadeleri takip eden ek başlıkları ise 14 punto ve her sözcüğün baş harfi büyük olacak şekilde yazılmalıdır (ve, ile gibi bağlaçlar hariç). Ekler özel başlıkları ile birlikte İçindekiler dizininde “EKLER” başlığı altında ayrı ayrı, sırasıyla ve eksiksiz olarak verilmelidir.

Ekte yer verilecek çizelge, şekil, formül ve denklemler için tez metninde yer alan çizelge, şekil ve formüller için uygulanan kurallar aynen geçerlidir. Ekler bölümünün sayfa numaraları, kaynaklar bölümünün bitişini izleyen sayfa numarası ile devam etmelidir.

2.3.3. Dizin

Dizinde, eserin içinde yer alan bütün isimlerin ve terimlerin *gerek duyulması hâlinde* özelliklerine göre başlıklar altında tasnif edilerek alfabetik sıraya göre düzenlenir. Metinde geçen kişi ve yer adları ile konu ve kavramların dizin (indeks) bölümünde yazılması araştırma yapan kişilere büyük kolaylık sağlar. Ancak çalışmanın temel konusu (örneğin, çalışmanın başlığı) olan kişi ve yer adları ile konu ve kavramlar indekse alınmaz.

2.3.4. Özet

Doktora tezlerinin sonuna özet yazılması bir anlamda çalışmanın tanıtım yazısı niteliğindedir. Türkçe bir araştırmaya yabancı dilde (genellikle İngilizce) bir özet yazılması yabancı araştırmacıların eser hakkında bir fikir

edinmelerini sağlamaya yöneliktir. Özet yeni bir sayfada ve en fazla 6000 kelime olacak şekilde hazırlanmalıdır. Özet İngilizce ise “SUMMARY” kelimesi 14 punto **koyu** ve ortalı olarak yazıldıktan sonra altına normal tez metni ile aynı yazı karakteri, büyüklüğü ve sayfa düzeni kullanılarak tez özetlenir. Sayfa numaraları da önceki bölümlerde olduğu gibi Arap rakamlarıyla kaldığı yerden devam etmelidir.

2.3.5. Özgeçmiş

Yalnızca doktora tezlerinin sonunda yazarın özgeçmişine yer verilmelidir. Özgeçmiş yazarın doğum yeri ve tarihinin, orta öğretim sonrası aldığı eğitimin (üniversite, bölüm, ana bilim dalı adı, dereceler, giriş ve mezuniyet tarihleri), ödül ve bursların, iş tecrübesinin ve varsa yayınlarının belirtildiği bir kısa ve öz bir biyografi şeklinde verilmelidir. Özgeçmiş metin halinde 1-2 paragraf olarak verilebileceği gibi ayrı bölümler halinde de verilebilir. Metin halinde verilmek istenirse 3. şahıs ifadesiyle yazılmalı, bireysel anlatım kullanılmamalıdır. Özgeçmiş bölüm numarası verilmemelidir. Özgeçmiş 12 punto Times New Roman yazı karakterleri ile bir buçuk satır aralığı ve paragraflardan sonra 6 nk boşluk kullanılarak yazılmalıdır. “ÖZGEÇMİŞ” başlığı 14 punto **kalin** Times New Roman yazı karakteri ve büyük harfler kullanılarak yazılmalı ve sayfa sağ ve sol sınırları arasında kalan alanın tam ortasına konumlandırılmalıdır. Özgeçmiş metni ise başlığın iki satır altından başlamalı ve iki yana yaslanmış olarak yazılmalıdır. Özgeçmiş, içindekiler dizininde yer verilmemelidir.

EK 1: İç Kapak

T.C.
KIRKLARELİ ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
FELSEFE ANABİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZİ

**ADALET ERDEMİ BAĞLAMINDA
ARİSTOTELES VE FARABİ KARŞILAŞTIRMASI**

MUSA ARSLAN

TEZ DANIŞMANI:
Prof. Dr. Ş. TEOMAN DURALI

MAYIS – 2013

EK 2: Dış Kapak ve Sırt Yazısı

M. ARSLAN

FELSEFE ANABİLİM DALI

YÜKSEK LİSANS TEZİ

2013

**T.C.
KIRKLARELİ ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
FELSEFE ANABİLİM DALI
YÜKSEK LİSANS TEZİ**

**ADALET ERDEMİ BAĞLAMINDA
ARİSTOTELES VE FARABİ KARŞILAŞTIRMASI**

MUSA ARSLAN

MAYIS – 2013

EK 3: Onay Sayfası

T.C.

KIRKLARELİ ÜNİVERSİTESİ

Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürlüğü

... Anabilim Dalı Yüksek Lisans / Doktora Programı öğrencisi'nın
“.....” başlıklı tezi .../.../
... tarihinde, aşağıdaki jüri tarafından Lisansüstü Eğitim ve Öğretim
Yönetmeliğinin ilgili maddeleri uyarınca, değerlendirilerek kabul edilmiştir.

(İmza)

(Unvan ve İsim)

Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürü

Bu tezin Yüksek Lisans / Doktora derecesi elde etmek için gerekli olan
koşulları sağladığımı onaylarım. (*yüksek lisans ya da doktora yazılacak.*)

(İmza)

(Unvan ve İsim)

... Anabilim Dalı Başkanı

Bu tezi okuyarak içerik ve nitelik açısından incelediğimizi ve Yüksek
Lisans / Doktora derecesi almak için yeterli olduğunu onaylıyoruz.

(İmza)

(Unvan ve İsim)

İkinci Tez Danışmanı (*Varsa*)

(İmza)

(Unvan ve İsim)

Tez Danışmanı

Jüri Üyeleri: (*Birinci sırada Tez Savunma Sınavı başkanı, ikinci sırada tez
danışmanı, üçüncü sırada da diğer jüri üyesi yer alır. Yüksek lisans jürisi
üç, doktora jürisi 5 kişiden oluşur.*)

(Unvan ve İsim)

(Kırklareli Üniversitesi)

_____ (İmza)

(Unvan ve İsim)

(Kırklareli Üniversitesi)

_____ (İmza)

(Unvan ve İsim)

(Bağlı Olduğu Kurum)

_____ (İmza)

(Unvan ve İsim)

(Bağlı Olduğu Kurum)

_____ (İmza)

(Unvan ve İsim)

(Bağlı Olduğu Kurum)

_____ (İmza)

EK 4: Beyan Sayfası

Tez içindeki bütün bilgilerin etik davranış ve akademik kurallar çerçevesinde bizzat elde edilerek sunulduğunu, ayrıca tez yazım kurallarına uygun olarak hazırlanan bu çalışmada özgün olmayan tüm kaynaklara eksiksiz atıf yapıldığını, aksinin ortaya çıkması durumunda her türlü yasal sonucu kabul ettiğimi beyan ediyorum.

(İmza)

(İsim)

(Tarih)

EK 5: Öz Örneği

ÖZ

İBN TEYMIYYE'NİN FİLOZOFLARA YÖNELTTİĞİ ELEŞTİRİLER

Bağdatlı, Musa

Yüksek Lisans, Felsefe

Tez Yöneticisi: Yrd. Doç. Dr. Ahmet Çapku

Ocak 2013

Özgün ve eleştirel yaklaşımlarıyla İbn Teymiyye'nin İslam düşüncesinde önemli bir yeri vardır. Eleştirilerini yaparken göz önüne aldığı temel ölçü Kur'an ve Sünnet olan İbn Teymiyye, bu kaynakların dışına çıkan her hareketi sapkın bidatler olarak nitelemektedir. İbn Teymiyye Vahdet-i Vücut, Kelam, Felsefe ve tüm batıl itikatlarla İslam'ın aslından uzaklaştırıldığı kanaatindedir. İbn Teymiyye'ye göre felsefeyi toptan kabul etmek de reddetmek de doğru değildir. İbn Teymiyye, filozoflara yönelttiği eleştirilerin temelinde daima şu hususlara dikkat çeker: Filozoflar, tarih boyunca hiçbir konu üzerinde ittifak etmediler, sürekli ihtilaf ettiler. İlahi dinlerin bozulmasında önemli roller oynadılar. İslam'ın özünde meydana gelen sapmalardan onlar sorumludurlar. Filozofların zihni ve felsefi delillerine itibar etmeyen İbn Teymiyye Kur'an'ın sadece itikadi hükümlere değil, bu hükümlerin akli delillerine de yer verdiğini belirtir. Tevhid, sıfatlar, peygamberlik, bilgi gibi konularda vahiy yol gösterir ve ipuçları verir. Bu çalışmamızda İbn Teymiyye'nin filozoflara, özellikle Aristoteles ve onun takipçileri Meşşai filozoflara yönelttiği eleştirileri ele alarak, yaptığı eleştirilerinin altında yer alan sebepleri belirtmeye çalışacağız.

Anahtar Kelimeler: İslam Felsefesi, Din, Nassçı Akılcılık, İbn Teymiyye, Meşşai Okulu.

EK 6: Abstract (Öz)

ABSTRACT

IBN TAYMIYYAH'S CRITICISMS TO THE PHILOSOPHERS

Bağdatlı, Musa

Master of Arts, Philosophy

Supervisor: Assistant Professor Ahmet Çapku

January 2013

Ibn Taymiyyah has an important place in Islamic thought with his original and critical approaches. Ibn Taymiyyah, when criticizing others his essential reference is Quran and Sunnah, evaluates the movements which are out of these sources as aberrant bidats. In his opinion, Vahdet-i vücud, kalam, philosophy and all superstitious beliefs take away Islam from its essential way. He thinks that completely accepting or refusing the philosophy is not true. Our scholar always underlines these issues in his reviews to philosophers: they never agreed on any topic throughout the history, they were constantly at variance with each other. They played important roles in the deterioration of divine religions. They were in charge of deviations which took place on the fundamentals of Islam. Ibn Taymiyyah, who doesn't regard the mental and philosophical proofs of the philosophers, indicates that Quran not only contains belief judgments but also has rational evidences of these judgments. Revelation guides the way and gives the hints about the subjects like tawhid, attributes, prophecy, and knowledge. In this study, we will evaluate his criticisms to the philosophers, especially Aristotle and his followers, Peripatetic philosophers, and seek to point out the reasons underlying his criticisms.

Key Words: Islamic Philosophy, Religion, Dogmatic Rationalism, Ibn Taymiyyah, The Peripatetic School.

EK 7: Önsöz Sayfası

ÖNSÖZ

Öncelikle çalışmam sırasında ve hayatım boyunca her zaman bana güvenen, hep yanımda olan aileme çok teşekkür ederim. İkinci olarak, bilme merakımı paylaştığım, her şeyden öte benim en iyi dostum olan Adnan Yılmaz'a, tezim üzerine yaptığı eleştiriler ve sahip olduğu eşsiz bilgi birikimini benimle paylaştığı için çok teşekkür ederim. Böyle bir paylaşımına sahip olduğum için kendimi çok şanslı hissediyorum. Ayrıca, tezimi yazarken karşılaştığım her zorlukta yanımda olan ve onları çözmemde bana yardımcı olan meslektaşım İbrahim Erdoğan'a da çok teşekkür ederim. Aristoteles üzerine yaptığımız uzun tartışmalar sırasında aklımın karıştığını hissettiği her anda bana yardımcı oldu.

Son olarak, bu tezin oluşmasında en büyük paya sahip olan, bana her konuda yardımcı olan, zamanını, ilgisini esirgemeyen ve Aristoteles üzerine yapmış olduğu çalışmalarından çokça istifade ettiğim, tezimin oluşmasını sağlayan hocam Prof. Dr. Ş. Teoman Duralı'ya sonsuz teşekkürlerimi sunarım.

Musa Arslan

Mayıs, 2013

Kırklareli

EK 8: İçindekiler Sayfası

İÇİNDEKİLER

BEYAN.....	iii
ÖZ.....	iv
ABSTRACT.....	v
ÖNSÖZ.....	vi
KISALTMALAR.....	vii
GİRİŞ.....	1

BİRİNCİ BÖLÜM

İBN TEYMİYYE’NİN ALLAH’IN VARLIĞI VE SIFATLARI HAKKINDA İSLAM FİLOZOFLARINI ELEŞTİRMESİ.....10

1.1. ALLAH’IN VARLIĞINA İMAN VE ALLAH’IN VARLIĞININ DELİLLERİ İLE İLGİLİ ELEŞTİRİLERİ	15
1.1.1.Allah’ın Varlığına İman	20
1.1.2.İmkan Delili.....	22
1.1.3.Hareket Delili.....	25
1.2. ALLAH’IN SIFATLARI İLE İLGİLİ ELEŞTİRİLERİ.....	27
1.2.1. Birlik (Vahdaniyet).....	30
1.2.2. Ezelilik-Ebedilik.....	32
1.2.3. İlim.....	34
1.2.4. İrade ve Kudret.....	36

İKİNCİ BÖLÜM

İBN TEYMİYYE’NİN FİLOZOFLARI ELEŞTİRDİĞİ DİĞER KONULAR.....38

2.1. BİLGİNİN KAYNAĞI PROBLEMİ VE PEYGAMBERLİK İLE İLGİLİ ELEŞTİRİLERİ.....	40
2.1.1. Akıl-Nakil İlişkisi.....	44
2.1.2. Bilginin Kaynağı.....	48
2.1.3. Peygamberlik.....	50

2.2. ALEM VE RUH İLE İLGİLİ ELEŞTİRİLERİ.....	52
2.2.1. Âlemin Kıdemi.....	55
2.2.2. Ruh.....	60
2.2.3. Külliler Meselesi.....	65

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

İBN TEYMIYYE’NİN TASAVVUF FELSEFESİ HAKKINDAKİ ELEŞTİRİLERİ.....	70
3.1. TASAVVUF FELSEFESİNİ ELEŞTİRMESİ.....	75
3.2. VAHDET-İ VÜCUDÇULARI ELEŞTİRMESİ.....	80
SONUÇ.....	85
KAYNAKÇA.....	90
EKLER.....	95
EK 1. İSLAM DÜŞÜNCESİNİN SOY KÜTÜĞÜ.....	95
EK 2. ER-REDD ALA’L MANTIKIYYÎN.....	96

EK 9: Kısaltmalar Sayfası

KISALTMALAR

age	: Adı geçen eser
agm	: Adı geçen makale
çev	: Çeviren
DİA	: Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi
drl	: Derleyen
ed	: Editör
fel	: Felsefe
KLÜ	: Kırklareli Üniversitesi
krş	: Karşılaştırmız
Osm. T	: Osmanlı Türkçesi
Rum	: Rumca
sos	: Sosyoloji
STK	: Sivil Toplum Kuruluşu
TDK	: Türk Dil Kurumu

EK 10: Tablolar Sayfası

TABLolar

Tablo 1: Dünya Ülkelerinin Döviz Kuru Uygulamaları.....	7
Tablo 2: Dünyada Cari İşlemler Dengesi.....	9
Tablo 3: Ödemeler Dengesi, 1980-2011.....	20
Tablo 4: Türkiye'nin Dış Borç Bakiyesi, 1980-2011.....	21
Tablo 5: Mevduat Faiz Oranlarının Gelişimi.....	22
Tablo 6: Ülkelerin Kredi Değerliliği, Eylül 2011.....	30
Tablo 7: Portföy Yatırımları.....	32
Tablo 8: Dünya Tasarruflarının Kullanımı	50

EK 11: Şekiller Sayfası

ŞEKİLLER

Şekil 1: Klasik Yönetim İle TKY Arasındaki Fark.....	12
Şekil 2: TKY Felsefesi ve Prensipleri.....	14
Şekil 3: Dağılım Diyagramı.....	31
Şekil 4: Güç Alan Analizi.....	32
Şekil 5: Kalite Evi.....	34
Şekil 6: Pareto Diyagramı.....	36
Şekil 7: Deming Döngüsü.....	42
Şekil 8: Juran'ın Kalite Felsefesi Süreci.....	45

EK 12: Dipnotlu Kaynak Gösterimi

1. Kitaplar

a. Bir, İki ve Üç Yazarlı Kitap

{#} {Birinci yazarın adı soyadı}, {İkinci yazarın adı soyadı} ve {Üçüncü yazarın adı soyadı}, {*Kitap adı*}, {Yayın yeri}: {Yayınevi}, {Yayın yılı}, s/ss. {yararlanılan sayfa numarası/numaraları}.

¹ Ahmet Davutoğlu, *Stratejik Derinlik, Türkiye'nin Uluslararası Konumu*, İstanbul: Küre Yayınları, 2001, ss. 20-23.

² John C. Hull, *Options, Futures, and Other Derivatives*, 4. b., New York: Prentice-Hall, 2000, s. 40.

³ Tezer Öçal ve Ömer Faruk Çolak, *Para Teori ve Politikası*, Ankara: Nobel Yayın Dağıtım, 1999, s. 85.

⁴ Paul Hirst ve Thomson Grahame, *Globalization in Question*, London: Polity Press, 1996, ss. 12-15.

⁵ İbrahim Güran Yumuşak, Cemil Erarslan ve Yüksel Bayraktar, *Küreselleşme Sürecinde Yeni Ekonomi ve İktisat Politikaları*, Ankara: Nobel Yayınevi, 2009, ss. 30-32.

⁶ Frederick Mosteller, Robert E. K. Rourke ve George B. Thomas, *Probability and Statistics*, Massachusetts: Addison-Wesley Publishing, 1967, s. 23.

Bir kaynak ikinci kez kullanıldığında yayının ismi kısaltılarak yazılır.

{#} {Birinci yazarın soyadı}, {İkinci yazarın Soyadı} ve {Üçüncü yazarın soyadı} {*Kitabın kısaltılmış hali*}, s/ss. {yararlanılan sayfa numarası/ numaraları}.

¹ Davutoğlu, *Stratejik Derinlik*, s. 50 ve 66.

² Hull, *Options*, s. 40.

³ Öçal ve Çolak, *Para*, s. 100.

⁴ Hirst ve Grahame, *Globalization*, ss. 12-15

⁵ Yumuşak, Erarslan ve Bayraktar, *Küreselleşme*, s. 38.

⁶ Mosteller, Rourke ve Thomas, *Probability and Statistics*, s. 23.

b. Üçten Fazla Yazarlı Kitap

{#} {Birinci yazarın adı soyadı}, ve öte., {*Kitap adı*}, {Yayın yeri}:
{Yayınevi}, {Yayın yılı}, s/ss. {yararlanılan sayfa numarası/numaraları}.

¹ İzzettin Önder ve öte., *Türkiye’de Kamu Maliyesi, Finansal Yapı ve Politikalar*, İstanbul: Türk Tarih Vakfı Yurt Yayınları, 1993, s. 12.

² S. Travis Pritchett vd., *Risk Management and Insurance*, Ohio: Thomson Learning Custom Publishing, 2002, s. 456.

Üçten fazla yazarlı bir kaynak ikinci kez kullanıldığında yayının ismi kısaltılarak yazılır.

{#} {Birinci yazarın soyadı} ve öte., {*Kitabın kısaltılmış hali*}, s/ss.
{yararlanılan sayfa numarası/numaraları}.

¹ Önder ve öte., *Küreselleşme*, s. 38.

² Pritchett ve öte., *Risk Management*, s. 560.

c. Derleme / Editörlü Kitap

{#} {Yazar adı soyadı}, “{Bölüm/Makale adı}”, {*Kitap adı*}, der./ed. {adı ve soyadı}, {Yayın yeri}: {Yayınevi}, {Yayın yılı}, s/ss. {yararlanılan sayfa numarası/numaraları}.

¹ Şevket Tüylüoğlu ve Hamza Çeştepe, “Kalkınma Teorilerinin Temelleri ve Gelişimi”, *Kalkınma Ekonomisi: Seçme Konular*, der. Sami Taban ve Muhsin Kar, Bursa: Ekin Kitabevi, 2004, ss. 22-23.

d. Çeviri Kitap

{#} {Yazar adı soyadı}, {*Kitap adı*}, çev. {çevirenin adı soyadı}, {Yayın yeri}: {Yayınevi}, {Yayın yılı}, s/ss. {yararlanılan sayfa numarası/numaraları}.

¹ Alberto Manguel, *Okumanın Tarihi*, çev. Füsün Elioğlu, İstanbul: Yapı Kredi Yayınları, 2007, s. 54.

Çeviri yayınlarda yazar adı yoksa çevirenin ismi ile başlanır ve isimden sonra (çev.) yazılır.

² Nazif Arıbaş (çev.), *Federal Almanya'da İkili (Dual) Sistem İçerisinde Meslek Öğrenimi*, Bonn, 1991.

2. Makaleler

a. Tek Yazarlı Makale

{#} {Yazar adı soyadı}, “{Makale adı}”, {Yayınlandığı derginin adı}, C. {Cilt numarası}, S. {Sayısı} ({Yayın yılı}), s/ss. {yararlanılan sayfa numarası/numaraları}.

¹ Murat Nişancı, “Hanehalkı Harcamalarının Engel Eğrisi Analizi: Türkiye Kentsel Kesim Örneği”, *İstanbul Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi Dergisi*, C. 8, S. 23 (2003), s. 158.

² Nancy P. Marion, “Some Parallels Between Currency and Banking Crises”, *International Tax and Public Finance*, C. 6, S. 4 (1999), s. 475.

Tek yazarlı bir makale ikinci kez kullanıldığında yayının ismi kısaltılarak yazılır.

{#} {Yazarın soyadı}, “{Makalenin başlığının kısaltılmış hali}”, s/ss. {yararlanılan sayfa numarası/numaraları}.

¹ Nişancı, “Hanehalkı”, s. 158.

b. İki Yazarlı Makale

{#} {Yazar adı soyadı} ve {Yazar adı soyadı}, “{Makale adı}”, {Yayınlandığı derginin adı}, {Cilt numarası}, {Sayı numarası}, ({Yayın yılı}), s/ss. {yararlanılan sayfa numarası/numaraları}.

¹ Tahir Büyükkakın ve Cemil Erarslan, “Enflasyon Hedeflemesi ve Türkiye’de Uygulanabilirliğinin Değerlendirilmesi”, *Kocaeli Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, S. 8 (2004), s. 20.

² Peter Vandergeest ve Frederick H. Buttel, “Marx, Weber and Development Sociology”, *World Development*, C. 16, S. 6 (1998), ss. 314 ve 316-318.

İki yazarlı bir makale ikinci kez kullanıldığında yayının ismi kısaltılarak yazılır.

{#} {Yazarın soyadı} ve {Yazarın soyadı}, “{Makalenin başlığının kısaltılmış hali}”, s/ss. {yararlanılan sayfa numarası/numaraları}.

¹ Büyükkakın ve Erarslan, “Enflasyon Hedeflemesi”, s. 38.

c. Üç Yazarlı Makale

{#} {Yazar adı soyadı}, {Yazar adı soyadı} ve {Yazar adı soyadı}, “{Makale adı}”, {Yayınlandığı derginin adı}, {Cilt numarası}, {Sayı numarası} ({Yayın yılı}), s/ss. {yararlanılan sayfa numarası/numaraları}.

¹ Filiz Özağ, Murat Atan ve Semiha Kaya, “Dış Ticaret Rejimindeki Değişimlerin İthalatın Fiyat ve Gelir Esneklikleri Üzerine Etkisi”, *Gazi Üniversitesi İ.İ.B.F. Dergisi*, C. 5, S. 3 (2003), s. 39.

² A. Porters, S. Blitzer ve J. Curtis, “The Urban Informal Sector in Uruguay: Its Internal Structure, Characteristics and Effects”, *World Development*, C. 14, S. 6 (1986), s. 738.

Üç yazarlı bir makale ikinci kez kullanıldığında yayının ismi kısaltılarak yazılır.

{#} {1. Yazarın soyadı}, {2. Yazarın soyadı} ve {3. Yazarın soyadı}, “{Makalenin başlığının kısaltılmış hali}”, s/ss. {yararlanılan sayfa numarası/numaraları}.

¹ Özağ, Atan ve Kaya, “Dış Ticaret”, s. 55.

d. Üçten Fazla Yazarlı Makale

{#} {Yazar adı soyadı ve öte.}, {“Makale adı” }, {Yayınlandığı derginin adı}, {Cilt numarası}, {Sayı numarası} ({Yayın yılı}), s/ss. {yararlanılan sayfa numarası/numaraları}.

¹ İrfan Çakın ve öte., “Türk Kütüphaneciliğinin Sorunları ve Çözüm Önerileri”, *Türk Kütüphaneciliği*, C. 7, S. 3 (1993), ss. 220-226.

² Lynn Harland vd., “Leadership Behaviours and Subordinate Resilliance”, *Journal of Leadership & Studies*, C. 11, S. 2 (2005), s. 9.

Üçten fazla yazarlı bir makale ikinci kez kullanıldığında yayının ismi kısaltılarak yazılır.

{#} {Yazarın soyadı} ve öte., {Makalenin başlığının kısaltılmış hali}, s/ss. {yararlanılan sayfa numarası/numaraları}.

¹ Çakın ve öte., “Türk Kütüphaneciliğinin”, s. 222.

3. Yazarı Belli Olmayan Resmi, Özel Yayınlar, Raporlar vb.

{#} {Kurum ya da kuruluş adı}, {Yayın adı}, {Yayın yeri}: {Yayınevi}, {Yayın yılı}, s. {yararlanılan sayfa numarası/numaraları}.

¹ DPT, *Kamu Mali Yönetiminin Yeniden Yapılandırılması*, Ankara: DPT Yayınları, 2000, ss. 74-75.

4. Çeviri Eserler

{#} {Yazar adı soyadı}, {Kitap adı}, çev. {çevirenin adı soyadı}, {Yayın yeri}: {Yayınevi}, {Yayın yılı}, s/ss. {yararlanılan sayfa numarası/numaraları}.

¹ William McNeill, *Dünya Tarihi*, çev. Alâeddin Şenel, Ankara: İmge Kitabevi, 2004, s. 135.

Çeviri yayınlarda yazar adı yoksa çevirenin ismi ile başlanır ve isimden sonra (çev.) yazılır.

² Nazif Arıbaş (çev.), *Federal Almanya'da İkili (Dual) Sistem İçerisinde Meslek Öğrenimi*, Bonn 1991, s. 5.

5. Tezler

a. Yayınlanmamış Tezler

{#} {Tezi hazırlayanın adı ve soyadı}, {*Tezin başlığı*}, (Yayımlanmamış {*Tezin Türü*}), {Tezin yapıldığı üniversite}, {enstitü}, {yer} {tezin kabul edildiği yıl}, s/ss. {yararlanılan sayfa numarası/numaraları}.

¹ Yakup Yılmaz, *Pervane Beg Nazire Mecmuası (99b-129a) transkripsiyonlu, edisyon kritikli metin* (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi), Marmara Üniversitesi, Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, İstanbul 2001, s. 150.

b. Yayınlanmış Tezler

Tez, YÖK Ulusal Tez Merkezi, Ann Arbor: ProQuest/UMI gibi bir veri tabanından elde edilmiş ise veri tabanının Web adresi ve erişilmeyi kolaylaştıracak (Tez/Yayın No. gibi) bilgiler tezin künye bilgileri sonuna yazılmalıdır.

{#} {Tezi hazırlayanın adı ve soyadı}, {*Tezin başlığı*}, ({*Tezin Türü*} Tezi), {*Tezin Yapıldığı; Üniversite*}, {Enstitü}, {Yer}, ({tezin kabul edildiği yıl}), {Veri tabanının ismi} (Tez/Yayın No. {tezin numarası}).

¹ Ahmet Gökcen, *Tanzimat Dönemi Osmanlı Ceza Kanunları ve bu kanunlardaki ceza müeyyideleri* (Yüksek Lisans Tezi), İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İstanbul 1987, YÖK: Ulusal Tez Merkezi (Tez No. 890), s. 15.

² Byron Dan Crowe, *I ain't fattening frogs for snakes: An inquiry into the application of creativity research to teaching practice* (Doktora Tezi), California Institute of Integral Studies, California 2010, Ann Arbor: ProQuest/UMI (Yayın No. AAT 3411606), s. 4.

6. Bildiriler

a. Yayınlanmış Bildiriler

{#} {Yazar adı soyadı} ve {Yazar adı soyadı}, “{Bildiri başlığı}”, {*Bildiri kitabının adı*} ({*Sempozyum/Kongre tarihi*}), {Yayın yeri} ({basım tarihi}), s/ss. {yararlanılan sayfa numarası/numaraları}.

³ Adem Baltacı, Hüseyin Burgazoğlu ve Selver Kılıç, “Contribution of Thrace Region to

Competitive Sectors of Turkey”, *Uluslararası II. Trakya Bölgesi Kalkınma-Girişimcilik Sempozyumu İğneada-Kırklareli (1-2 Ekim 2010), Bildiriler Kitabı*, Kırklareli 2011, ss. 575.

b. Yayımlanmamış Bildiriler

¹ Yakup Akkuş, “Osmanlı Rumelisi'nde Mali Yapı ve Performans: Edirne ve Selanik Örneği”, (Yayımlanmamış Bildiri), *Uluslararası II. Trakya Bölgesi Kalkınma-Girişimcilik Sempozyumu İğneada-Kırklareli (1-2 Ekim 2010)*.

7. Elektronik Kaynaklar

a. Elektronik Kitap

{#}. {Yazar adı soyadı}, {Kitap adı}, {Web adresi}, (Erişim: {erişim tarihi}), s/ss. {yararlanılan sayfa numarası/numaraları}.

² Daron Acemoğlu ve Simon Johnson, *Disease and Development: The Effect of Life Expectancy on Economic Growth*, <http://www.nber.org/papers/w12269> (Erişim: 12.07.2005), ss. 12-16.

b. Elektronik Dergideki Makale

{#}. {Yazar adı soyadı}, “{Makale adı}”, {Derginin adı}, C. {Cilt numarası}, S. {Sayısı} ({Yayın yılı}), {Web adresi}, Erişim: ({erişim tarihi}), s/ss. {yararlanılan sayfa numarası/numaraları}.

² Serpil Durğun, “Amartya Sen: Adalet Küresel Bir Bakış”, *ETHOS: Felsefe ve Toplumsal Bilimlerde Diyaloglar*, C.1, S.6 (2013), <http://www.ethosfelsefe.com/ethosdiyaloglar/mydocs/Srpl-Amartya.pdf> (Erişim: 16.08.2013), s. 96.

c. Elektronik Rapor

{#}. {Raporu hazırlayanın adı soyadı ya da Kurum adı}, {Rapor adı}, {Web adresi}, (Erişim: {erişim tarihi}), s/ss. {yararlanılan sayfa numarası/numaraları}.

² Devlet Planlama Teşkilatı, *E-Dönüşüm Türkiye Projesi Kısa Dönem Eylem Planı: Değerlendirme Raporu*, <http://212.175.33.22/kdep/rapor/KDEPHaziran2004.pdf> (Erişim: 18.09.2004), ss. 3-7.

d. Gazete Yazısı

{#}. {Yazar adı soyadı}, “{Makale adı}”, {Gazetenin adı}, {Yayınlanma Tarihi}, {Web adresi}, (Erişim: {erişim tarihi}).

Cemil Ertem, “Denge-adalet-tekeller ve İslam...”, *Star*, 07.08.2013, <http://haber.stargazete.com/yazar/denge-adalet-tekeller-ve-islam/yazi-779581>, (Erişim: 23.08.2013).

e. İnternet Sitesi (World Wide Web Sayfası)

{#}. {Yazıyı hazırlayanın adı soyadı}, “{Yazının Başlığı}”, {İnternet Sitesinin ya da Yayıncı Kuruluşun adı}, {Web adresi}, (Erişim: {erişim tarihi}).

² Abdullah Aydoğan Kalabalık, “Mısır’da İkinci Cuma Öfkesi”, *Dünya Bülteni*, <http://www.dunyabulteni.net/?aType=haber&ArticleID=271026> (Erişim: 16.08.2013).

8. Ansiklopediler

{#} {Yazar adı}, “{Madde başlığı}”, {*Ansiklopedi adı*}, C. {Cilt numarası}, {Yayın yeri}: {Yayınevi}, {Yayın yılı}, s/ss. {yararlanılan sayfa numarası/numaraları}.

¹Ömer Celal Sarç, “Milli Gelir”, *Ak İktisat Ansiklopedisi*, C. 2, İstanbul: Ak Yayınları, 1973, s. 20.

Not: Atıfta bulunulan ansiklopedi maddesi bir sayfada ise dipnotta sayfa numarası yazılmamalı, iki veya daha sayfada ise yararlanılan sayfa numarası/numaraları belirtilmelidir.

9. Patentler

{#} {Patent alanın/alanların adı soyadı}, {*Patent adı*}, {Ülke}, Patent No: {Patent numarası} ({alınma tarihi}).

¹ Kavur, Kazım Hakan, *Heart Flowerpot*, Washington, DC: U.S. Patent and Trademark Office, U.S. Patent No: D518,755 (2006).

10. Raporlar

{#} {Raporu hazırlayanların adı soyadı}, “{Rapor adı}”, {Raporu yayımlayan kurum}: {Rapor yeri}, {Rapor yılı}.

² W. F. Burke ve G. Uğurtaş. “Seismic Interpretation of Thrace Basin”, *TPAO International Report*, Ankara 1974.

11. Haritalar vb.

{#} {Haritayı hazırlayan kuruluş}. {Harita adı}, Ölçek: {Ölçek oranı}, {Pafta adedi} Pafta, {Yayın Yeri}: {Haritayı basan kurum ya da kuruluş}, {Yılı}.

³ IOC-UNESCO. *International Bathymetric Chart of The Mediterranean*, Ölçek: 1/1.000.000, 10 Pafta, Leningrad: Savunma Bakanlığı, 1981.

12. Yasa ve Yönetmelikler

Metin içinde kısaltma kullanılarak belirtilir.

27.12.2007 tarih ve 5726 sayılı Tanık Koruma Kanunu (RG. 05.01.2008/26747).

AYM. 2.5.2008 tarih, E. 2005/12 ve K. 2008/101 sayılı Kararı (RG. 11.06.2008/ 26903).

¹ Türkiye Cumhuriyeti Anayasası, Mad. 114, Fıkra 3, 1982.

² “Borçlar Kanunu (818 Sayılı Kanun)” Resmi Gazete, 359 (29.04.1926).

³ Anayasa Mahkemesi, E. 2005/12, K. 2008/101, Resmi Gazete, 2008/ 26903. 11 Haziran 2008.

13. Standartlar

{#} {Standart no}: “{Standart adı}”, {Standart Menşei}, {Yeri} {Yılı}.

¹ TS. 920: “Binalarda Rüzgâr Yükü Kuralları”, *Türk Standartları*, Ankara 1990.

14. Sözlükler

{#} “{Madde adı}”, {*Sözlüğün Adı*}, {Yayın Yeri: Yayın Evi}, {Yıl}.

² “Zahire”, *Misalli Büyük Türkçe Sözlük*, İstanbul: Kubbealtı Neşriyat, 2005.

15. Gazeteler

a. Yazarlı

{#} {Yazar Adı Soyadı}, “{Haber/Makale başlığı}”, {*Gazetenin Adı*}, {Tarih (gün-ay-yıl)}, Sayfa Numarası.

¹ Güngör Uras, “Yüzde 25 Devalüasyon Ne Yarar Sağladı?”, *Milliyet*, 2 Aralık 2012, s. 6.

b. Yazarsız

{#} “{Haber/Makale başlığı}”, {*Gazetenin Adı*}, {Tarih (gün-ay-yıl)}, Sayfa Numarası.

¹ “IMF Yunanistan’a Krediyi Onayladı”, *Taraf*, 7 Aralık 2011, s. 4.

² *Taraf*, 3 Mart 2009, s. 13.

16. CD-ROM

{#} “{İçeriğin Adı}”, {*Yayın Adı*}, {Sürüm Numarası} {[CD-ROM]}, {Yayın Yeri}: {Yayıncı}, {Yayın Yılı}.

¹ “Citation”, *American Heritage Dictionary of the English Language*, 4. ed. [CD-ROM], Boston: Houghton Mifflin, 2000.

17. Televizyon Programları

{#} {Yapımcının Adı Soyadı}, {*Programın Adı*}, {Yayınlandığı Yer: Yayın Kurumu}, {(Yayınlanma Tarihi)}.

¹ Murat Bardakçı, *Tarihin Arka Odası*, İstanbul: Habertürk TV, 10 Aralık 2011.

18. Kişisel Görüşme, Mektup, E-posta ve Telefon Görüşmeleri

Bu tür iletişim sonucu elde edilen bilgiler dipnotlu sistemde kaynak olarak kabul edilmekle birlikte Kaynakça bölümüne yazılmazlar. Bu tür bilgileri metin içinde kullanmayıp dipnot veya açıklama notu olarak kullanmak daha sağlıklıdır.

{#} {Görüşülen kişinin adı soyadı}, {Görüşme türü} ({Görüşme tarihi}).

¹ Osman Ersoy, Kişisel Görüşme (22 Temmuz 2003).

19. Arşiv Kaynakları

Söz konusu alıntı ya da bilgi verildikten sonra dipnotta, kullanılan arşiv belgesinin künyesi ilk kez kullanıldığında arşivin ve ait olduğu bölümün adı kısaltmasıyla birlikte yazılarak belirtilir. Belgenin varsa tarihi ilk önce yazılır. İkinci kez kullanıldığında ise yalnızca kısaltmalar yazılır.

a. Genelkurmay Askerî Tarih ve Stratejik Etüt Başkanlığı Arşivi (ATASE)

Klasör, dosya ve belge numaralarıyla kullanılan belgeye atıfta bulunulur.

¹ ATESE (Genelkurmay Askerî Tarih ve Stratejik Etüt Başkanlığı Arşivi) BLH (Balkan Harbi Tasnifi), K. (Klasör), D. (Dosya), F. (Fihrist) ATESE, BLH. K. 367, D. 64, F. 001.

² ATESE (Genelkurmay Askerî Tarih ve Stratejik Etüt Başkanlığı Arşivi) BDH (Birinci Dünya Harbi Tasnifi), K. (Klasör), D. (Dosya), F. (Fihrist) ATESE, BDH. K. 1490, D. 4, F. 003-11.

³ ATESE (Genelkurmay Askerî Tarih ve Stratejik Etüt Başkanlığı Arşivi) ISH (İstiklal Harbi Tasnifi), K. (Kutu), G. (Gömlek), B. (Belge). ATESE, ISH. K. 166, G. 2, B. 1-1.

⁴ Genelkurmay Askerî Tarih ve Stratejik Etüt Başkanlığı Arşivi (ATASE), Atatürk Arşivi Katalogu, Ziraat Bankasından Gelen Evrak (ATAZB), Klasör: 10, Gömlek: 125, Belge: 125-4, 5, 6. ATASE, ATAZB 10/126-35 (4 Şaban 1319/16 Kasım 1901).

b. Başbakanlık Osmanlı Arşivi (BOA)

Dosya numarası ve gömlek numarasıyla varsa tarihiyle birlikte belgeye atıf yapılır.

1) Defter tasnifi

¹ BOA, Bab-ı Ali Evrak Odası (BEO), Sadâret Defterleri, no. 359, s. 75 (4 Şaban 1319/16 Kasım 1901).

² BOA, BEO, Sadâret 359, s. 67 (4 Şaban 1319/16 Kasım 1901).

2) Dosya tasnifi

¹ Başbakanlık Osmanlı Arşivi (BOA), Dahiliye Siyasi (DH.SYS), Dosya No: 53 Belge No. 46 (4 Şaban 1319/16 Kasım 1901).

² BOA, DH.SYS 53/48 (4 Şaban 1319/16 Kasım 1901).

3) Belge tasnifi

¹ Başbakanlık Osmanlı Arşivi (BOA), Cevdet Maliye (C.ML) 7045 (1152/1740).

² BOA, C.ML 7048 [t.y.].

c. Tapu Kadastro, Kuyud-ı Kadime Arşivi (TKKKA)

Belgenin varsa tarihi, numarası ve sayfası yazılarak atıf yapılır.

¹ Tapu Kadastro Kuyûd-ı Kadîme Arşivi (TKKKA), no. 564 (906/1500), varak: 71b.

² TKKKA 908 (906/1500), 6a.

d. Başbakanlık Cumhuriyet Arşivi (BCA)

¹ Başbakanlık Cumhuriyet Arşivi (BCA), belge no. 230.145.36.2, lef 2 (12 Şubat 1912).

² Başbakanlık Cumhuriyet Arşivi (BCA), 26 Mart 1929, f. 030.10, y. 245.657.14, s. 1

³ BCA, 230.145.36.2/2 (12 Şubat 1912).

⁴ BCA, 030.10/ 245.657.14 (26 Mart 1929), s. 1.

e. Vakıflar Genel Müdürlüğü Arşivi (VGMA)

¹ VGMA, defter no. 418, s. 288.

f. Şer'iyeye Sicilleri

Tarih, defter numarası ve sayfa sayısı veya hüküm numarası yazılarak kullanılan kaynağa atıf yapılır.

¹ Manisa Şer'iyeye Sicilleri (MŞS), Defter no. 129 (1075-1076/1664-1666), ss. 25-36

² Ordu Şer'iyeye Sicili (OŞS), Defter no. 1496, Hüküm: 65 (17 Cemaziyelevvel 1326/17 Haziran 1908)

g. Yazma Eserler

Yazma bir eser kullanıldığında eserin ismi, ait olduğu arşiv ya da kütüphane, numarası ve sayfası belirtilerek atıf yapılır.

¹ *Anadolu Vilayeti Taksimatı*, Türk Tarih Kurumu Başkanlığı Kütüphanesi (TTKK) Yazma Eserler Katalogu, no. 35, varak 13a-13b.

² *Anadolu Vilayeti Taksimatı*, TTKK Yazma Eserler Katalogu, no. 35, v. 13a-b.

³ Mehmed Hâkim, *Târîh*, Topkapı Sarayı Müzesi Kütüphanesi (TSMK), Revan (R.) 631, varak: 54b-85a.

⁴ Mehmed Hâkim, *Târîh*, TSMK, R. 631, vr. 54b-85a.

⁵ *Mecmua*, İstanbul Üniversitesi Nadir Eserler Kütüphanesi (İÜNEK), Türkçe Yazmalar (T.), no. 6095.

⁶ *Mecmua*, İÜNEK, T. 6095.

⁷ Erzurumlu Yeşilzâde Mehmed Salih, *Rehber-i Tekâyâ*, Süleymaniye Kütüphanesi Tırnovalı Bölümü, no. 1035M-04, vr. 7a.

h. Meclis Tutanakları

Zabıt ceridesi künyesiyle birlikte, varsa oturumun devre ve içtimaları ve sayfa sayıları yazılarak atıf yapılır.

¹ Meclis-i Mebusan Zabıt Ceridesi, Devre 4, İstanbul: TBMM Basımevi, 1992, s. 14.

² T.B.M.M. Zabıt Ceridesi, Devre: 4, İctima: 3, Cilt: 23, s. 68.

i. Salnameler

Salnamenin yılı ve yararlanılan sayfa numarası gösterilerek atıfta bulunulur.

¹ *Salnâme-i Vilâyet-i Haleb*, 1309/1891, s. 48.

j. Yabancı Arşivler

Arşiv ismi ve belgenin ait olduğu bölüm orijinal dilinde ilk kullanımında kısaltmasıyla birlikte yazılır. Daha sonra belgenin künyesi ve Türkçe olarak belge hakkında açıklama varsa tarihiyle birlikte ilave edilir.

¹ Public Record Office (P.R.O.), Foreign Office (F.O.), 78/135, N. W. Werry'nin Dışişleri Bakanı George Canning'e gönderdiği 12 Temmuz 1825 tarihli muhtıra.

² P. R. O., F. O., 195/1232, Salisbury'den Layard'a 4 Temmuz 1879 tarihli yazı.

k. Kütüphaneler

1) Bayezid Devlet Kütüphanesi

¹ Mustafa b. Muhammed Efendi. *Ravdatü'l-Hüseyn fi Hulasati Ahbari'l-Hafıkayn (Naima Tarihi)*, Bayezid Devlet Kütüphanesi (BYZ.Devlet Ktp.), no. 4909.

2) Milli Kütüphane

¹ Yazıcıoğlu Ahmed Bî-Cân b. Sâlih Gelibölulu. *Acâ'ibü'l-Mahlûkât ve Garâ'ibü'l-Mevcûdât*, Milli Kütüphane (Mil.ktp.), arşiv no. 06 Mil Yz A 3028/1, v. 45a.

² Yazıcıoğlu, *Acâ'ibü'l-Mahlûkât*, Mil.ktp, 06 Mil Yz A 3028/1, v. 45a.

l. Yazarı Belli Olmayan Gazete ve Dergi Yayınları

{#} {Yayının Adı}, {Yayınlandığı derginin adı}, {Sayı}. {Yılı}.

¹ The United States and the Americas: One History in Two Halves, *Economist*, S.36, 13 Aralık 2003.

² Kanserle Mücadelede En Etkili Besinler, *Alternatif Sağlık Gazetesi*, 21 Mart 2012, s.7.

m. Film

{#} {Yönetmen Adı (Yönetmen/Senaryo Yazarı)}, {Filmin Adı} [Film], {Yer}:{Yapımcı}, {Yılı}.

¹ Ridley Scott (Yönetmen), *Black Hawk Down* [Film], Los Angeles: Universal, 2001.

n. Fotoğraf

{#} {Sanatçı Adı}, {Fotoğrafın Adı} [Fotoğraf], {Arşiv/Albüm/Katalog}, {Yer}:{Yayınlayan}, {Yılı}.

¹ Ara Güler, *Haliçte Kayıkçılar* [Fotoğraf], *Bir Zamanlar Boğaziçi*, İstanbul: Fotoğrafevi, 1981.

• Bir dipnotta birden fazla kaynak kullanıldığında şu şekilde yazılır:

{#} {Birinci kaynağın künyesi}; {İkinci Kaynağın künyesi}.

¹ Tezer Öçal ve Ömer Faruk Çolak, *Para Teori ve Politikası*, Ankara: Nobel Yayın Dağıtım, 1999, s. 85; Özağ, Atan ve Kaya, "Dış Ticaret", s. 55.

EK 13: Bağlaç ile (Metin İçi) Kaynak Gösterimi

1. Kitaplar

Aşğıda Türkçe ve yabancı dillerde yayınlanmış kitapların metin içindeki kaynak gösterme biçimleri örnekleştir:

a. Bir, İki ve Üç Yazarlı Kitap

{Birinci yazarın soyadı}, {İkinci yazarın soyadı} ve {Üçüncü yazarın soyadı}, {Yayın yılı}: {yararlanılan sayfa numarası/numaraları}

(Davutoğlu, 2001: 20-23)

(Hull, 2000: 40)

(Öçal ve Çolak, 1999: 85)

(Hirst ve Grahame, 1996: 12–15)

(Yumuşak, Erarslan ve Bayraktar, 2009: 30-32)

(Mosteller, Rourke ve Thomas, 2002: 456)

b. Üçten Fazla Yazarlı Kitap

{Birinci yazarın soyadı} ve öte., {Yayın yılı}: {yararlanılan sayfa numarası/numaraları}

(Önder ve öte., 1993: 38)

(Pritchett ve öte., 2002: 560)

c. Derleme Kitap

Derleme kitapta, bölüm yazan kişinin soyadı yazılır.

{Yazar soyadı} ve {Yazar soyadı}, {Yayın yılı}: {yararlanılan sayfa numarası/numaraları}

(Tüylüoğlu ve Çeştepe, 2004: 22-23)

2- Makaleler

Aşağıda Türkçe ve yabancı dillerde yayınlanmış makalelerin metin içinde kaynak gösterme biçimleri örneklenmiştir:

a. Bir, İki ve Üç Yazarlı Makale

{Birinci yazarın soyadı}, {İkinci yazarın soyadı} ve {Üçüncü yazarın soyadı}, {Yayın yılı}: {yararlanılan sayfa numarası/numaraları})

(Nişancı, 2003: 158)

(Marion, 1999: 475)

(Büyükkakın ve Erarslan, 2004: 20-23)

(Vandergeest ve Buttel, 1998: 314, 318)

(Özağ, Atan ve Kaya, 2003: 39, 42-45)

(Porters, Blitzer ve Curtis, 1986: 738)

b. Üçten Fazla Yazarlı Makale

{Birinci yazarın soyadı} ve öte., {Yayın yılı}: {yararlanılan sayfa numarası/numaraları})

(Çakın ve öte., 1993: 220-226)

(Harland ve öte., 2005: 9, 21)

3. Yazarı Belli Olmayan Resmi, Özel Yayınlar, Raporlar vb.

{Kurum ya da kuruluş adı}, {Yayın yılı}: {yararlanılan sayfa numarası/numaraları})

(DPT, 2000: 74-75)

4. Çeviri Eserler

{{Yazar soyadı}, {Yayın yılı}: {yararlanılan sayfa numarası/numaraları}}

(McNeill, 2004: 135)

5. Tezler

{{Tezi hazırlayanın soyadı}, {Yayın yılı}: {yararlanılan sayfa numarası/numaraları}}

(Bulut, 1998: 13).

(Reeve, 1998: 40-45)

6. Bildiriler

{{Yazar soyadı} ve {Yazar soyadı}, {Yayın yılı}: {yararlanılan sayfa numarası/numaraları}}

(Erarslan ve Bayraktar, 2008: 280-283)

7. Elektronik Kaynaklar

a. Elektronik Kitap

{{Yazar soyadı} ve {Yazar soyadı}, {Yayın yılı}: {yararlanılan sayfa numarası/numaraları}}

(Acemoğlu ve Johnson, 2005: 12-16)

b. Elektronik Dergideki Makale

{{Yazar soyadı}, {Yayın yılı}: {yararlanılan sayfa numarası/numaraları}}

(Tigrel, 2001: 12-16)

c. Elektronik Rapor

{{Kurum ya da kuruluş adı / Yazar soyadı}, {Yayın yılı}: {yararlanılan sayfa numarası/numaraları}}

(DPT, 2004: 3-7)

d. Gazete Yazısı

{{Yazar soyadı}, {Yayın yılı}}

(Ertem, 2013)

e. İnternet Sitesi (World Wide Web Sayfası)

{{Kurum ya da kuruluş adı / Yazar soyadı}, {Yayın yılı}}

(Yılmaz, 2012)

8- Ansiklopediler

Ansiklopedilerden kaynak gösterildiğinde, madde birden çok sayfada devam ediyorsa ya yararlanılan sayfa numarası/numaraları ya da maddenin alt başlığı yazılır.

Ansiklopedi maddesinin yazarı var ise:

{{Yazar soyadı}, {Yayın yılı}: {yararlanılan sayfa numarası/numaraları}}

(Sarç, 1973)

Yazarı mevcut değilse:

{{Madde Adı}: {maddenin alt başlığı}}, {yayın yılı}: {madde birden çok sayfada bulunuyorsa yararlanılan sayfa numarası/numaraları}}

(“Balkans: History”, 1987)

(“Kırklareli”, 1974: 917)

9- Patentler

Patenti bulanlar ikiden fazla kişiyse birinci isim yazılıp öteki isimler yerine vd., ve öte. gibi kısaltılır.

{{Patenti bulanın soyadı}, {Patent yılı}}

(Sisaky ve öte., 1989)

10- Raporlar

{{Raporu hazırlayanların adı soyadı}, {Rapor yılı}}

(Burke ve Uğurtaş, 1974)

11- Haritalar vb.

{{Haritayı hazırlayan kuruluş}, {Yılı}}

(IOC-UNESCO, 1981)

12- Standartlar

{{Standart no}, {Yılı}}

(TS.920, 1990)

13- Görüşmeler

{{Görüşülen kişinin soyadı}, {Görüşme tarihi}}

(Papanek, 1976)

14- Yazarı Belli Olmayan Gazete ve Dergi Yayınları

{{Yazının Başlığı}, {Yayın tarihi}}

(United States and the Americas, 2003)

15- Televizyon Programı

{{Programın Adı}, {Yayın tarihi}}

(Simpsonlar, 2002)

16- Film

{{Filmin Adı}, {Yayın tarihi}}

(*Malta Şahini*, 1941)

17- Fotoğraf

{{Sanatçının soyadı}, {Tarihi}}

(Adams, 1927)

- **Metin içinde birden çok kaynak kullanıldığında**

{{Birinci kaynağın künyesi}; {İkinci Kaynağın künyesi}) biçiminde yazılır.

(Davutoğlu, 2001: 20-23; Hull, 2000: 40)

EK 14: Dipnotlu Sistemde Kaynakça Bölümünün Hazırlanması

1. Kitaplar

a-) Tek Yazarlı Kitap

{YAZARIN SOYADI}, {Yazarın adı}. {*Kitap adı*}, {Yayın yeri}:
{Yayınevi}, {Yayın yılı}.

DAVUTOĞLU, Ahmet. *Stratejik Derinlik, Türkiye'nin Uluslararası Konumu*, İstanbul: Küre Yayınları, 2001.

HULL, J. C. *Options, Futures, and Other Derivatives*, 4. b., New York: Prentice-Hall, 2000.

b-) İki yazarlı kitap

{BİRİNCİ YAZARIN SOYADI}, {Birinci yazarın adı} ve {İKİNCİ YAZARIN SOYADI}, {İkinci yazarın adı}. {*Kitap adı*}, {Yayın yeri}: {Yayınevi}, {Yayın yılı}.

ÖÇAL, Tezer ve ÇOLAK, Ömer Faruk. *Para Teori ve Politikası*, Ankara: Nobel Yayın Dağıtım, 1999.

HIRST, Paul ve GRAHAME, Thomson. *Globalization in Question*, London: Polity Pres, 1996.

c- Üç yazarlı kitap

{BİRİNCİ YAZARIN SOYADI}, {Birinci yazarın adı}, {İKİNCİ YAZARIN SOYADI}, {İkinci yazarın adı} ve {ÜÇÜNCÜ YAZARIN SOYADI}, {Üçüncü yazarın adı}. {*Kitap adı*}. {Yayın yeri}: {Yayınevi}, {Yayın yılı}.

YUMUŞAK, İbrahim Güran, ERARSLAN, Cemil ve BAYRAKTAR, Yüksel. *Küreselleşme Sürecinde Yeni Ekonomi ve İktisat Politikaları*. Ankara: Nobel Yayınevi, 2009.

d-) Üçten fazla yazarlı kitap

{BİRİNCİ YAZARIN SOYADI} {Birinci yazarın adı} {ve öte.} {*Kitap adı*}. {Yayın yeri}: {Yayınevi}, {Yayın yılı}.

ÖNDER, İzzettin ve öte. *Türkiye'de Kamu Maliyesi, Finansal Yapı ve Politikalar*. İstanbul: Türk Tarih Vakfı Yurt Yayınları, 1993.

PRITCHETT, S. Travis vd. *Risk Management and Insurance*. Ohio: Thomson Learning Custom Publishing, 2002.

e-) Derleme kitap

{BİRİNCİ YAZARIN SOYADI}, {Birinci yazarın adı} ve {İKİNCİ YAZARIN SOYADI}, {İkinci yazarın adı}. {"Makale ya da yazının başlığı"}. {*Kitap adı*}. {der. Derleyenlerin adı soyadı}. {Yayın yeri}: {Yayınevi}, {Yayın yılı}.

TÜYLÜOĞLU, Şevket ve ÇEŞTEPE, Hamza. "Kalkınma Teorilerinin Temelleri ve Gelişimi", *Kalkınma Ekonomisi: Seçme Konular*, der. Sami Taban ve Muhsin Kar. Bursa: Ekin Kitabevi, 2004.

Not: Derleme yayınlarda yararlanılan bölümün yazarı yoksa ya da derleyen/editörün ismi ile yazılması gerekirse şu biçimde yazılır:

ÖZBEK, Meral (ed.). *Kamusal Alan*, İstanbul: Hil Yayınları, 2005.

e-) Çeviri kitap

{YAZARIN SOYADI}, {Yazarın adı}. {*Kitap adı*}, çev. { çevirenin adı soyadı}, {Yayın yeri}: {Yayınevi}, {Yayın yılı}.

MANGUEL, Alberto. *Okumanın Tarihi*, çev. Füsun Elioğlu, İstanbul: Yapı Kredi Yayınları, 2007.

Not: Çeviri yayınlarda yazar adı yoksa çevirenin ismi ile başlanır ve isimden sonra (çev.) yazılır.

ARIBAŞ, Nazif (çev.). *Federal Almanya'da İkili (Dual) Sistem İçerisinde Meslek Öğrenimi*. Bonn, 1991.

2. Makaleler

a. Tek yazarlı makale

{YAZAR SOYADI}, {Yazar adı}. "{Makale adı}", {*Yayınlandığı derginin adı*}, C. {Cilt numarası}, S. {Sayı numarası} {(Yayın yılı)}, ss. {sürelili yayında makalenin bulunduğu sayfa numaraları}.

NİŞANCI, Murat. "Hanehalkı Harcamalarının Engel Eğrisi Analizi: Türkiye Kentsel Kesim Örneği", *İstanbul Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi Dergisi*, C. 8, S. 23 (2003), ss. 155-166.

MARION, Nancy P. "Some Parallels Between Currency and Banking Crises", *International Tax and Public Finance*, C. 6, S. 4 (1999). ss. 475-485.

b. İki yazarlı makale

{BİRİNCİ YAZARIN SOYADI}, {Birinci yazarın adı} ve {İKİNCİ YAZARIN SOYADI}, {İkinci yazarın adı}. “{Makale adı}”, {Yayınlandığı derginin adı}, C. {Cilt numarası}, S. {Sayı numarası} ({Yayın yılı}), ss. {sürelî yayında makalenin bulunduğu sayfa numaraları}.

BÜYÜKAKIN, Tahir ve ERARSLAN, Cemil. “Enflasyon Hedeflemesi ve Türkiye’de Uygulanabilirliğinin Değerlendirilmesi”, *Kocaeli Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, S. 8 (2004), ss. 18-37.

VANDERGEEST, P. and BUTTEL, F. “Marx, Weber and Development Sociology”, *World Development*, C. 16, S. 6 (1998), ss. 312-331.

c-) Üç yazarlı makale

{BİRİNCİ YAZARIN SOYADI}, {Birinci yazarın adı}, {İKİNCİ YAZARIN SOYADI}, {İkinci yazarın adı} ve {ÜÇÜNCÜ YAZARIN SOYADI}, {Üçüncü yazarın adı}. “{Makale adı}”, {Yayınlandığı derginin adı}, C. {Cilt numarası}, S. {Sayı numarası} ({Yayın yılı}), ss. {sürelî yayında makalenin bulunduğu sayfa numaraları}.

ÖZAĞ, Filiz, ATAN, Murat ve KAYA, Semiha. “Dış Ticaret Rejimindeki Değişimlerin İthalatın Fiyat ve Gelir Esneklikleri Üzerine Etkisi”, *Gazi Üniversitesi İ.İ.B.F. Dergisi*, C. 5, S. 3 (2003), ss. 29-43.

PORTES, Alejandro, BLITZER, Silvia ve CURTIS, John. “The Urban Informal Sector in Uruguay: Its Internal Structure, Characteristics and Effects”, *World Development*, C. 14, S. 6 (1986), ss. 727-741.

d-) Üçten fazla yazarlı makale

{BİRİNCİ YAZARIN SOYADI}, {Birinci yazarın adı} ve öte. “{Makale adı}”, {Yayınlandığı derginin adı}, C. {Cilt numarası}, S. {Sayı numarası} ({Yayın yılı}), ss. {sürelî yayında makalenin bulunduğu sayfa numaraları}.

ÇAKIN, İrfan ve öte. “Türk Kütüphaneciliğinin Sorunları ve Çözüm Önerileri”, *Türk Kütüphaneciliği*, C. 7, S. 3 (1993), ss. 220-226.

HARLAND, Lynn ve öte. "Leadership Behaviours and Subordinate Resilliance",
Journal of Leadership & Studies, C. 11, S. 2 (2005). ss. 9-20.

3. Yazarı Belli Olmayan Resmi, Özel Yayınlar, Raporlar vb.

{Kurum ya da kuruluş adı}. {Yayın ya da Raporun adı}. {Yayın yeri}:
{Yayın evi} {Yayın yılı}.

Devlet Planlama Teşkilatı (DPT). *Kamu Mali Yönetiminin Yeniden Yapılandırılması*. Ankara: DPT Yayınları, 2000.

4. Çeviri Eserler

{YAZAR SOYADI}, {Yazar adı}. {Kitap adı}, {çev. çevirenin adı soyadı}.
{Yayın yeri}: {Yayınevi}, {Yayın yılı}.

MCNEILL, William. *Dünya Tarihi*, çev. Alâeddin Şenel. Ankara: İmge Kitabevi,
2004.

ARIBAŞ, Nazif (çev.). *Federal Almanya'da İkili (Dual) Sistem İçerisinde Meslek Öğrenimi*. Bonn, 1991.

Not: Çeviri yayınlarda yazar adı yoksa çevirenin ismi ile başlanır ve isimden sonra (çev.) yazılır.

5-) TEZLER

a) Yayımlanmamış tezler

{TEZİ HAZIRLAYANIN SOYADI}, {Tezi hazırlayanın adı}, {Tezin başlığı}, Yayımlanmamış {Tezin Türü} Tezi. {Tezin Yapıldığı Üniversite}, {Enstitü}. {Yayın yeri}, {tezin kabul edilme yılı}.

BULUT, Erol. *Turizmin Türkiye Ekonomisindeki Yeri ve Ekonomik Etkileri*. Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü. Ankara, 1998.

b) Yayımlanmış tezler

Tez, YÖK Ulusal Tez Merkezi, ProQuest/UMI gibi bir veri tabanından indirilmiş ise yayımlayan kurum, veri tabanının ismi ve erişilmeyi kolaylaştıracak tez/yayın numarası künye bilgileri sonuna yazılmalıdır.

{TEZİ HAZIRLAYANIN SOYADI}, {Tezi hazırlayanın adı}. {*Tezin başlığı*}, {Tezin Türü} Tezi. {Tezin Yapıldığı; Üniversite}, {Enstitü}. {Yer}, ({tezin kabul edilme yılı}). {Yayımlayan kurum}: {Veri tabanının ismi} (Tez/Yayın No. {tezin numarası}).

Ahmet Gökçen. *Tanzimat Dönemi Osmanlı Ceza Kanunları ve bu kanunlardaki ceza müeyyideleri*. Yüksek Lisans Tezi, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü. İstanbul, 1987. Yüksek Öğretim Kurulu: Ulusal Tez Merkezi (Tez No. 890).

Crowe, Byron Dan. *I ain't fattening frogs for snakes: An inquiry into the application of creativity research to teaching practice*. Doktora Tezi, California Institute of Integral Studies. California, 2010. Ann Arbor: ProQuest/UMI (Yayın No. AAT 3411606).

6. Bildiriler

{BİRİNCİ YAZARIN SOYADI}, {Birinci yazarın adı} ve {İKİNCİ YAZARIN SOYADI}, {İkinci yazarın adı}. “{Bildiri başlığı}”, {*Bildiri kitabının adı*} ({*Sempozyum/Kongre tarihi*}), {Yayın yeri} ({basım tarihi}), ss. {bildirinin bulunduğu sayfa numaraları}.

ERARSLAN, Cemil ve BAYRAKTAR, Yüksel. “Orta Asya Türk Cumhuriyetleri'nin Geçiş Dönemi Ekonomik Performanslarının Karşılaştırmalı Bir Analizi”, *II. Uluslararası Sosyal Bilimciler Kongresi: Orta Asya Toplumlarında Sosyal, Siyasal ve Ekonomik Arayışlar (21-25 Ekim 2008)Bişkek. Kongre Kitabı*. Bişkek, [t.y.]. ss. 269-303.

7. Elektronik Kaynaklar

a) Elektronik Kitap

{BİRİNCİ YAZARIN SOYADI}, {Birinci yazarın adı} ve {İKİNCİ YAZARIN SOYADI}, {İkinci yazarın adı}. {*Kitap adı*}. {Web adresi} (Erişim: {erişim tarihi}).

ACEMOGLU, Daron ve JOHNSON, Simon. *Disease and Development: The Effect of Life Expectancy on Economic Growth*. <http://www.nber.org/papers/w12269> (Erişim: 12.07.2005).

b. Elektronik Makale

{YAZAR SOYADI}, {Yazar adı}. {*Makale adı*}, {Web adresi} (Erişim: {erişim tarihi}), ss. {makalenin bulunduğu sayfa numaraları}.

TİGREL, Ali. “Timetable: What will Happen and When”,
<http://europa.eu.int/euro/html> (Erişim: 08.05.2001), ss. 12-16.

c. Elektronik Rapor

{Kurum ya da Kuruluş adı}. {Rapor adı}, {Web adresi} (Erişim: {erişim tarihi}).

Devlet Planlama Teşkilatı. “E-Dönüşüm Türkiye Projesi Kısa Dönem Eylem Planı: Değerlendirme Raporu”,
<http://212.175.33.22/kdep/rapor/KDEPHaziran2004.pdf> (Erişim: 18.09.2004).

8. Ansiklopediler

{YAZAR SOYADI}, {Yazar adı}. “{Madde başlığı}”. {*Ansiklopedi adı*},
C. {Cilt sayısı}. {Yayın yeri}: {Yayınevi}, {Yayın yılı}.

SARÇ, Ömer Celal. “Milli Gelir”, *Ak İktisat Ansiklopedisi*, C. 2. İstanbul: Ak Yayınları, 1973.

9. Patentler

{PATENTİ BULANIN SOYADI}, {Patenti bulanın adı}. {*Patent adı*},
{Patentin menşei} Patent No: {Patent numarası}. {Yer}: {Patenti veren kurum}, {Patentin verilme yılı}.

SISAKY, A., GOLAB, F. and MEYER, B. *Resistant Potatoes*, United Kingdom Patent No: 2394783. 23 April 1989.

10. Raporlar

{RAPORU HAZIRLAYANIN SOYADI}, {Raporu Hazırlayanın adı}.
“{Rapor adı}”, {*Raporu yayımlayan kurum*}. {Rapor yeri} {Rapor yılı}.

BURKE, W. F. ve UĞURTAŞ, G. “Seismic Interpretation of Thrace Basin”, *TPAO International Report*. Ankara 1974.

11. Haritalar vb.

{Haritayı hazırlayan kuruluş}. {*Harita adı*}, Ölçek: {Ölçek oranı}, {Pafta adedi} Pafta, {Yeri}: {Haritayı basan kurum ya da kuruluş}, {Yıl}.

IOC-UNESCO. *International Bathymetric Chart of The Mediterranean*, Ölçek: 1/1.000.000, 10 Pafta, Leningrad: Savunma Bakanlığı, 1981.

12. Standartlar

{Standart no}: “{Standart adı}”, {Standart Menşei}. {Yayın Yeri} {Yılı}.

TS. 920: “Binalarda Rüzgâr Yüğü Kuralları”, *Türk Standartları*. Ankara 1990.

13. Görüşmeler

{Görüşülen kişinin adı soyadı}, {Görüşme türü} {Görüşme tarihi}.

ERSOY, Osman. Kişisel Görüşme (22 Temmuz 2003).

14. Arşivler

Topkapı Sarayı Müzesi Arşivi (TSMA)

Başbakanlık Osmanlı Arşivi (BOA)

Dahiliye Nezareti Siyasi Evrakı (DH.SYS)

Bâbiâli Evrak Odası (BEO), Sadâret Defterleri

Maliyeden Müdevver Tasnifi (MAD)

Genelkurmay Başkanlığı, Askerî Tarih ve Stratejik Etüt Dairesi Başkanlığı

Arşivi (ATASE)

İstiklal Harbi Katalogu (İSH)

Atatürk Arşivi Katalogu (ATA)

Ankara Tapu-Kadastro, Kuyûd-ı Kadîme Arşivi (TKKKA)

Başbakanlık Cumhuriyet Arşivi (BCA)

İngiliz Arşivleri [Public Record Office] (P.R.O.)

Foreign Office (F.O.)

Vakıflar Genel Müdürlüğü Arşivi (VGMA)

Şer'iyeye Sicilleri Arşivi (ŞSA)

Manisa Şer'iyeye Sicilleri (MŞS)

Salnameler

Sâlname-i Vilâyet-i Haleb, 1309/1891.

15- Yazarı Belli Olmayan Gazete ve Dergi Yayınları

“{Yayının Adı}”. {Yayımlandığı derginin adı}, {Sayı}. {Tarih}.

The United States and the Americas: One History in Two Halves. *Economist*, 36.

(13 Aralık 2003).

16- Televizyon Programı

{Yapımcı Adı (Yapımcı)}. {Programın Adı} “{Bölüm Numarası}”,

{Televizyon Kanalı}, {Yayın Tarihi}.

Oakley ve Weinstein, J. (Yapımcı), *Simpsonlar*, Bölüm: 1403 F55079, CBS,

26.11.2006.

17- Film

{Yönetmenin Soyadı}, {Yönetmenin Adı}. (Yönetmen/Senaryo Yazarı),
{*Filmin Adı*} [Film], {Yer}:{Yapımcı}, {Yılı}.

Scott, Ridley. (Yönetmen), *Black Hawk Down* [Film], Los Angeles: Universal,
(2001).

18- Fotoğraf

{Sanatçının Soyadı}, {Sanatçının Adı}. {Fotoğrafın Adı} [Fotoğraf],
{*Arşiv/Albüm/Katalog*}, {Yer}:{Yayınlayan}, {Yılı}.

Güler, Ara. Haliçte Kayıkçılar [Fotoğraf], *Bir Zamanlar Boğaziçi*, İstanbul:
Fotoğrafevi, (1981).

EK 15: Bağlaç (Metin İçi) Yönteminde Kaynakça Bölümünün

Hazırlanması

1. Kitaplar

a) Tek yazarlı kitap

{Yazarın soyadı}, {Yazar adının baş harfi}. {Yazarın soyadı}, {Yazar adının baş harfi} ve {Yazarın soyadı}, {Yazar adının baş harfi}. ({Yayın yılı}). {*Kitap adı*}. {Yayın yeri}: {Yayınevi}.

Davutoğlu, A. (2001). *Stratejik Derinlik, Türkiye'nin Uluslararası Konumu*. İstanbul: Küre Yayınları.

Hull, J. C. (2000). *Options, Futures, and Other Derivatives*, 4. b., New York: Prentice-Hall Press.

Öçal, T. ve Çolak, Ö. F. (1999). *Para Teori ve Politikası*. Ankara: Nobel Yayın Dağıtım.

Hirst, P. ve Grahame T. (1996). *Globalization in Question*. London: Polity Press.

Yumuşak, İ. G., Eraslan, C. ve Bayraktar, Y. (2009). *Küreselleşme Sürecinde Yeni Ekonomi ve İktisat Politikaları*. Ankara: Nobel Yayınevi.

Mosteller, F., Rourke, R. E. K. ve Thomas, G. B. (1967). *Probability and Statistic.*, Massachusetts: Addison-Wesley Publishing.

b) Üçten fazla yazarlı kitap

{Birinci yazarın soyadı}, {Birinci yazar adının baş harfi}. ve öte. ({Basım yılı}). {*Kitap adı*}. {Yayın yeri}: {Yayınevi}.

Önder, İ. ve öte. (1993). *Türkiye'de Kamu Maliyesi, Finansal Yapı ve Politikalar*. İstanbul: Türk Tarih Vakfı Yurt Yayınları.

Pritchett, S. T. ve öte. (2002). *Risk Management and Insurance*. Ohio: Thomson Learning Custom Publishing.

c) Derleme kitap

{Yazarın soyadı}, {Yazar adının baş harfi}. ve {Yazarın soyadı}, {Yazar adının baş harfi}. ({Yayın yılı}). “{Makalenin adı}”, {*Kitap adı*}, der. {Derleyenlerin adının baş harfi ve soyadı}, {Yayın yeri}: {Yayınevi}.

Tüylüoğlu, Ş. ve Çeştepe, H. (2004). “Kalkınma Teorilerinin Temelleri ve Gelişimi”, *Kalkınma Ekonomisi: Seçme Konular*. der. S. Taban ve M. Kar, Bursa: Ekin Kitabevi.

Derleme yayınlarda yazar adı yoksa ya da derleyen/editörün ismi yazılması gerekirse şu biçimde yazılır:

Özbek, M. (ed.). (2005). *Kamusal Alan*. İstanbul: Nil Yayınları.

d) Çeviri kitap

{Yazarın soyadı}, {Yazar adının baş harfi}. ({Yayın yılı}). {*Kitap adı*},
çev. {çevirenin adı soyadı}, {Yayın yeri}: {Yayınevi}.

Manguel, A. (2007). *Okumanın Tarihi*, çev. Füsun Elioğlu. İstanbul: Yapı Kredi Yayınları.

Çeviri yayınlarda yazar adı yoksa çevirenin ismi ile başlanır ve isimden sonra (çev.) yazılır.

Arıbaş, N. (çev.). *Federal Almanya’da İkili (Dual) Sistem İçerisinde Meslek Öğrenimi*. Bonn, 1991.

2. Makaleler

a) Tek yazarlı makale

{Yazarın soyadı}, {Yazar adının baş harfi}. ({Yayın yılı}). {“Makalenin adı”}, {*Yayımlandığı derginin adı*}, {Cilt numarası}, {Sayı numarası}, ss. {makalenin bulunduğu sayfa numaraları}.

Nişancı, M. (2003). “Hanehalkı Harcamalarının Engel Eğrisi Analizi: Türkiye Kentsel Kesim Örneği”, *İstanbul Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi Dergisi*, C. 8, S. 23, ss. 155-166.

Marion N.P. (1999). “Some Parallels Between Currency and Banking Crises”, *International Tax and Public Finance*, C. 6, S. 4, ss. 473-490.

b) İki yazarlı makale

{Birinci yazarın soyadı}, {Birinci yazarın adının baş harfi} ve {İkinci yazarın soyadı}, {Birinci yazarın adının baş harfi}. {(Basım yılı)}. {“Makalenin adı”}, {*Yayımlandığı derginin adı*}, {Cilt numarası}, {Sayı numarası}, ss. {makalenin bulunduğu sayfa numaraları}.

Büyükakın, T. ve Erarslan, C. (2004). “Enflasyon Hedeflemesi ve Türkiye’de Uygulanabilirliğinin Değerlendirilmesi”, *Kocaeli Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, S. 8, ss.18-37.

Vandergaest, P. ve Buttel, F. (1998), “Marx, Weber and Development Sociology”, *World Development*, C. 16, S. 6, ss. 312-331.

c) Üç yazarlı makale

{Birinci yazarın soyadı}, {Birinci yazarın adının baş harfi}. {İkinci yazarın soyadı}, {İkinci yazarın adının baş harfi}. ve {Üçüncü yazarın soyadı}, {Üçüncü yazarın adının baş harfi}. {(Basım yılı)}. {“Makalenin adı”}, {Yayımlandığı derginin adı}, {Cilt numarası}, {Sayı numarası}, ss. {makalenin bulunduğu sayfa numaraları}.

Özağ, F., Atan, M. ve Kaya, S. (2003). “Dış Ticaret Rejimindeki Değişimlerin İthalatın Fiyat ve Gelir Esneklikleri Üzerine Etkisi”, *Gazi Üniversitesi İ.İ.B.F. Dergisi*, C. 5, S. 3, ss. 29-43.

Porters, A., Blitzer, S. ve Curtis, J. (1986). “The Urban Informal Sector in Uruguay : Its Internal Structure, Characteristics and Effects”, *World Development*, C. 14, S. 6, ss. 727-741.

d) Üçten fazla yazarlı makale

{Birinci yazarın soyadı}, {Birinci yazarın adının baş harfi}. ve öte. ({Yayın yılı}). {“Makalenin adı”}, {Yayımlandığı derginin adı}, {Cilt numarası}, {Sayı numarası}, s. {makalenin bulunduğu sayfa numaraları}.

Çakın, İ. ve öte. (1993). “Türk Kütüphaneciliğinin Sorunları ve Çözüm Önerileri”, *Türk Kütüphaneciliği*, C. 7, S. 3, ss. 220-226.

Harland, L. ve öte. (2005). “Leadership Behaviours and Subordinate Resilliance”, *Journal of Leadership & Studies*, C. 11, S. 2, ss. 9-11

3) Yazarı Belli Olmayan Resmi, Özel Yayınlar, Raporlar vb.

{Kurum ya da kuruluşun adı}. ({Yayın yılı}). {Yayın ya da Raporun adı}, {Yayın yeri}: {Yayınevi}.

Devlet Planlama Teşkilatı. (2000). *Kamu Mali Yönetiminin Yeniden Yapılandırılması*, Özel İhtisas Komisyonu Raporu. Ankara: DPT Yayınları.

4) Çeviri Eserler

{Yazarın soyadı}, {Yazar adının baş harfi}. ({Yayın yılı}). {*Kitap adı*}, {çev. Çevirenin adı soyadı}, {Yayın yeri}: {Yayınevi}.

Mcneill, W. (2004). *Dünya Tarihi*, çev. Alaeddin Şenel. Ankara: İmge Kitabevi.

Çeviri yayınlarda yazar adı yoksa çevirenin ismi ile başlanır ve isimden sonra (çev.) yazılır.

Arıbaş, N. (çev.). (1991). *Federal Almanya'da İkili (Dual) Sistem İçerisinde Meslek Öğrenimi*. Bonn.

5) Tezler

a) Yayımlanmamış tezler

{Tezi hazırlayanın soyadı}, {Tezi hazırlayanın soyadının baş harfi}. ({Yayın yılı}). {*Tezin başlığı*}, {Tezin yapıldığı üniversite-enstitü adı ve tezin türü}, {Yayın yeri}.

Bulut, E. (1998). *Turizmin Türkiye Ekonomisindeki Yeri ve Ekonomik Etkileri*, Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi. Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Ankara.

b) Yayımlanmış tezler

Tez (YÖK, ProQuest/UMI gibi) bir veri tabanından indirilmiş ise veri tabanının Web adresi ve erişilmeyi kolaylaştıracak (Tez/Yayın No. gibi) bilgileri tezin künye bilgileri sonuna yazılmalıdır.

{Tezi hazırlayanın soyadı}, {Tezi hazırlayanın soyadının baş harfi}. ({Yayın yılı}). {*Tezin başlığı*}, {Tezin yapıldığı üniversite-enstitü adı ve tezin türü}, {Yayın yeri}. {Web adresi} (Tez No. {tezin numarası}).

Ahmet G. (1987). *Tanzimat Dönemi Osmanlı Ceza Kanunları ve bu kanunlardaki ceza müeyyideleri*, Yüksek Lisans Tezi. İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İstanbul. <http://tez2.yok.gov.tr/> (Tez No. 890).

Crowe, B. D. 2010. *I ain't fattening frogs for snakes: An inquiry into the application of creativity research to teaching practice*. Doktora Tezi, California Institute of Integral Studies. Ann Arbor: ProQuest/UMI (Publication No. AAT 3411606).

6) Bildiriler

a) Yayımlanmış bildiriler

{Yazar soyadı}, {Yazar adının baş harfi}. ve {Yazar soyadı}, {Yazar adının baş harfi}. ({Yayın yılı}). {"Bildiri başlığı"}, {*Bildiri kitabının adı*}, {Yayın yeri}: {Yayınevi}, ss. {bildirinin bulunduğu sayfa numaraları}.

Baltacı, A., Burgazoğlu, H. ve KILIÇ, S. (2011). "Contribution of Thrace Region to Competitive Sectors of Turkey". *Uluslararası II. Trakya Bölgesi Kalkınma-Girişimcilik Sempozyumu (1-2 Ekim 2010) İğneada-Kırklareli Bildiriler Kitabı*. C. I. Kırklareli: Kırklareli Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi Yayını, 2011, ss. 573-584.

b) Yayımlanmamış bildiriler

{Yazar soyadı}, {Yazar adının baş harfi}. ({sempozyum, kongre vb. düzenlenme tarihi}). {"Bildiri başlığı"}, {*Sempozyum, kongre vb. adı*}, {düzenlendiği yer}.

Tonta, Y. (2006, Şubat). "Bilgi Yönetiminde Son Gelişmeler: Amazoogole, İşbirliği ve Açık Erişim", *Akademik Bilişim '06, Gaziantep*.

7) Elektronik Kaynaklar

a) Elektronik Kitap

{Yazar soyadı}, {Yazar adının baş harfi}. ve {Yazar soyadı}, {Yazar adının baş harfi}. ({Yayın yılı}). {*Kitap adı*}, {Web adresi}, (Erişim: {erişim tarihi}).
Acemoğlu D. ve Johnson, S. (2005). *Disease and Development: The Effect of Life Expectancy on Economic Growth*, <http://www.nber.org/papers/w12269>, (Erişim: 12.07.2005).

b) Elektronik Makale:

{Yazar soyadı}, {Yazar adının baş harfi}. ({Yayın yılı}). {"*Makale adı*"}, {Web adresi}, (Erişim: {erişim tarihi}).

Tigrel, A. (2001). "Timetable: What will Happen and When", <http://europa.eu.int/euro/html>, (Erişim: 08.05.2001).

c) Elektronik Rapor:

{Kurum ya da kuruluş adı}. ({Yayın yılı}). {"Rapor adı"}, {Web adresi} (Erişim: {erişim tarihi}).

Devlet Planlama Teşkilatı. (2004). "E-Dönüşüm Türkiye Projesi Kısa Dönem Eylem Planı: Değerlendirme Raporu",

<http://212.175.33.22/kdep/rapor/KDEPHaziran2004.pdf> (Erişim: 18 Eylül 2004).

8) Ansiklopediler

{Yazar Soyadı}, {Yazar adının baş harfi}. {Yazar Soyadı}, {Yazar adının baş harfi}. ({Yayın yılı}). “{Madde başlığı}”, {*Ansiklopedi adı*}, C. {maddenin bulunduğu cilt numarası}, {Yayın yeri}: {Yayınevi}.
Sarç, Ö. C. (1973). “Milli Gelir”, *Ak İktisat Ansiklopedisi*, C. 2. İstanbul: Ak Yayınları.

Maddenin yazarı yok ise:

“{Madde Başlığı}”. ({yayın yılı}). {*Ansiklopedi Adı*}, C. {maddenin bulunduğu cilt numarası}, {maddenin bulunduğu sayfa numaraları}{Yayın yeri}: {Yayınevi}.

“Balkans: History”. (1987). *Encyclopaedia Britannica*, 15. b., C. 14, ss. 570-588. Chicago: Encyclopaedia Britannica.

“Kırklareli”. (1974). *Türkiye 1923-1973 Ansiklopedisi*, C. 3, ss. 915-918. İstanbul: Kaynak Kitaplar.

9) Patentler

{Patenti Bulanın Soyadı}, {Patenti bulanın adının Baş harfi}., {Patenti Bulanın Soyadı}, {Patenti bulanın adının Baş harfi}. ({Patent tarihi}). {*Patent adı*}, {Patent yeri}, No: {Patent numarası}.

Sisaky, A., Golab, F. ve Meyer, B. (23.01.1989). *Resistant Potatoes*. United Kingdom. Patent No: 2394783.

10) Raporlar

{Raporu Hazırlayanın soyadı}, {Raporu Hazırlayanın adının baş harfi}. ({Rapor yılı}). “{Rapor adı}”. {*Raporu yayımlayan kurum*}. {Rapor yeri}.

Burke, W. F. ve Uğurtaş, G. (1974). “Seismic İnterpretation of Thrace Basin”. *TPAO International Report*. Ankara.

11) Haritalar vb.

{Haritayı hazırlayan kuruluş}. ({Yılı}). {*Harita adı*}: {Ölçek}: {Ölçek oranı}, {Pafta numarası}, {Yeri}: {Haritayı basan kurum ya da kuruluş}.

IOC-UNESCO. (1981). *International Bathymtric Chart of The Mediterranean*: Ölçek 1:1.000.000, 10 Pafta, Leningrad, Savunma Bakanlığı.

12) Standartlar

{Standart no}. ({Yılı}). “{Standart adı}”, {Standart Menşei}: {Yeri}.
TS.920. (1990). “Binalarda Rüzgâr Yüğü Kuralları”, *Türk Standartları*: Ankara.

15- Yazarı Belli Olmayan Gazete ve Dergi Yayınları

{Yayının Adı}. ({Tarih}). “{Yayınlandığı derginin adı}”, {Sayı}.
The United States and the Americas: One History in Two Halves. (2003, 13
Aralık). *Economist*, 36.

16- Televizyon Programı

{Yapımcı Adı (Yapımcı)}. ({Programın Adı}). “{Bölüm Numarası}”.
{Televizyon Kanalı}.
Oakley ve J. Weinstein (Yapımcı), *Simpsonlar*. Bölüm: 1403 F55079. NBC.

17- Film

{Yönetmen Adı} (Yönetmen/Senaryo Yazarı). (Yılı). {Filmin Adı} [Film].
{Yer}:{Yapımcı}.
Scott, Ridley (Yönetmen). (2001) Black Hawk Down [Film]. Los Angeles:
Universal, 2001.

18- Fotoğraf

{Sanatçı Soyadı, Adı}. ({Yılı}). {Fotoğrafın Adı} [Fotoğraf].
{Arşiv/Albüm/Katalog}, {Yer}:{Yayımlayan}.
Güler, Ara (1981). Haliçte Kayıkçılar [Fotoğraf]. *Bir Zamanlar Boğaziçi*, İstanbul:
Fotoğrafevi.